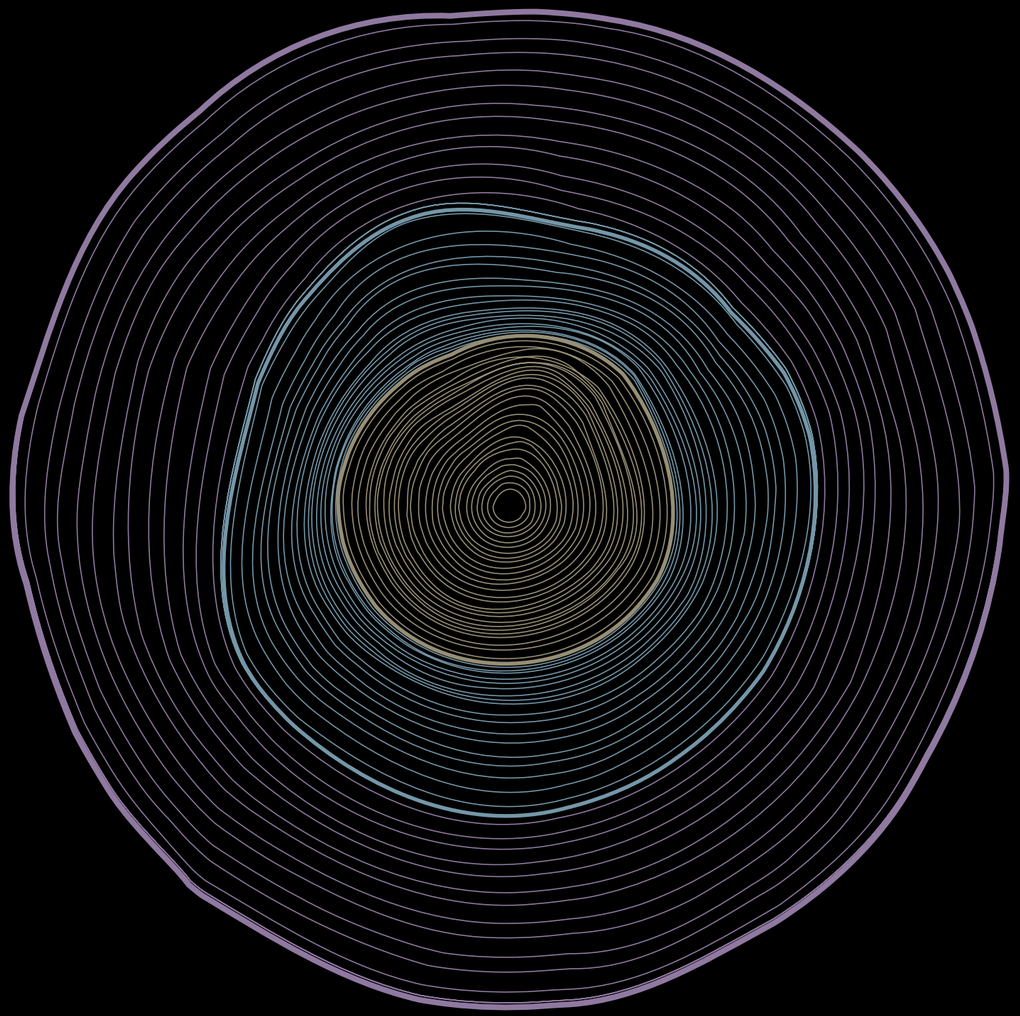
Amica vismap cucine

TOCCARE LO STILE INCONFONDIBILE DEL LEGNO

TOUCH THE UNIQUE STYLE OF REAL WOOD



PER VIVERE TUTTE LE EMOZIONI DELLA CUCINA

LIVE ALL THE EMOTIONS OF YOUR KITCHEN

Amica

FILOSOFIA / *PHILOSOPHY*

SCOPRIRE IL LEGNO

LA NUOVA CUCINA VISMAP TRASFORMA LA QUALITÀ IN TRE STILI DI ARREDO

DISCOVERING WOOD

THE NEW VISMAP KITCHEN TURNS QUALITY INTO THREE FURNITURE STYLES

4 IL LEGNO
WOOD

6 STILE MODERNO
MODERN STYLE

20 STILE CONTEMPORANEO
CONTEMPORARY STYLE

44 STILE CLASSICO
CLASSIC STYLE

60 FINITURE
FINISHES

YELLOWPINE

LA VENATURA STRIATA

TRAMA ELEGANTE DELLO YELLOWPINE

Sui rilievi del Nord America, in terreni umidi e ben illuminati dal sole crescono spontaneamente gli alberi di yellowpine. E' una pianta sempreverde dal colore chiaro e brillante: il legno è biancastro all'esterno mentre assume sfumature giallognole nella parte interna, si caratterizza per venature diritte e regolari che si adattano a qualsiasi stile di arredo. Viene oggi ampiamente coltivato per il suo legno pregiato, Vismap seleziona attentamente le migliori essenze del legno e assicura una lavorazione che evidenzia il valore e la bellezza del prodotto finito: la bugna con l'originale giunzione a 45° crea importanti giochi di luce evidenziando lo spessore e la qualità del legno.

THE STREAKED WOOD GRAIN

THE ELEGANT PATTERN OF YELLOWPINE

On the mountains of North America, in moist and well sunlit soils, the yellowpine trees grow spontaneously. It is an evergreen plant, of a light and bright colour: the wood is white on the outside while slightly yellow in the inner parts, and is characterized by its straight and regular grain, suitable for any style of furnishing. Today the yellowpine tree is widely cultivated for its valuable wood. Vismap carefully selects the best wood essences and manufacturing in order to highlight the value and beauty of the finished product. The central panel with the original 45 degrees joint creates fascinating plays of light, drawing attention to the thickness and quality of the wood.

FRASSINO / *ASH*

LA VENATURA A FIAMMA

DECORO NATURALE DEL FRASSINO

Il frassino è una pianta molto antica originaria dell'Europa e dell'Asia, oggi molto diffusa anche in Italia. Predilige terreni umidi ma resiste anche in condizioni climatiche estreme e in terreni molto difficili. La caratteristica principale del legno di frassino è quella di essere molto duro e allo stesso tempo estremamente elastico e flessibile. Considerato uno dei legni più robusti d'Europa, si presenta di colore bianco dorato, lucente.
Ampiamente utilizzato in falegnameria nelle fabbricazioni di cucine, la possibilità di scegliere la finitura e il colore fa sì che questo legno si adatti sia allo stile moderno, che contemporaneo, che classico. La tipica venatura si lega perfettamente con la bugna dell'anta, regalando movimento ed eleganza ad ogni cucina.

THE FLAME WOOD GRAIN

THE NATURAL ORNAMENT OF ASH

The ash tree is a very ancient plant born originally in Europe and Asia, and very common today also in Italy. It prefers moist soils but can withstand extreme climates and very difficult grounds. The ash wood can be extremely hard but elastic and flexible at the same time: that's why it is considered one of Europe's strongest wood. It's a bright golden white wood, widely used in the manufacturing of kitchens. The possibility of choosing the finish and colour makes it suitable for modern, contemporary and classic kitchens. Its typical grain goes perfectly with the door's central panel, giving dynamism and elegance to each kitchen.

Amica

STILE MODERNO / *MODERN STYLE*

IL PROFUMO DI UN'ESSENZA RARA

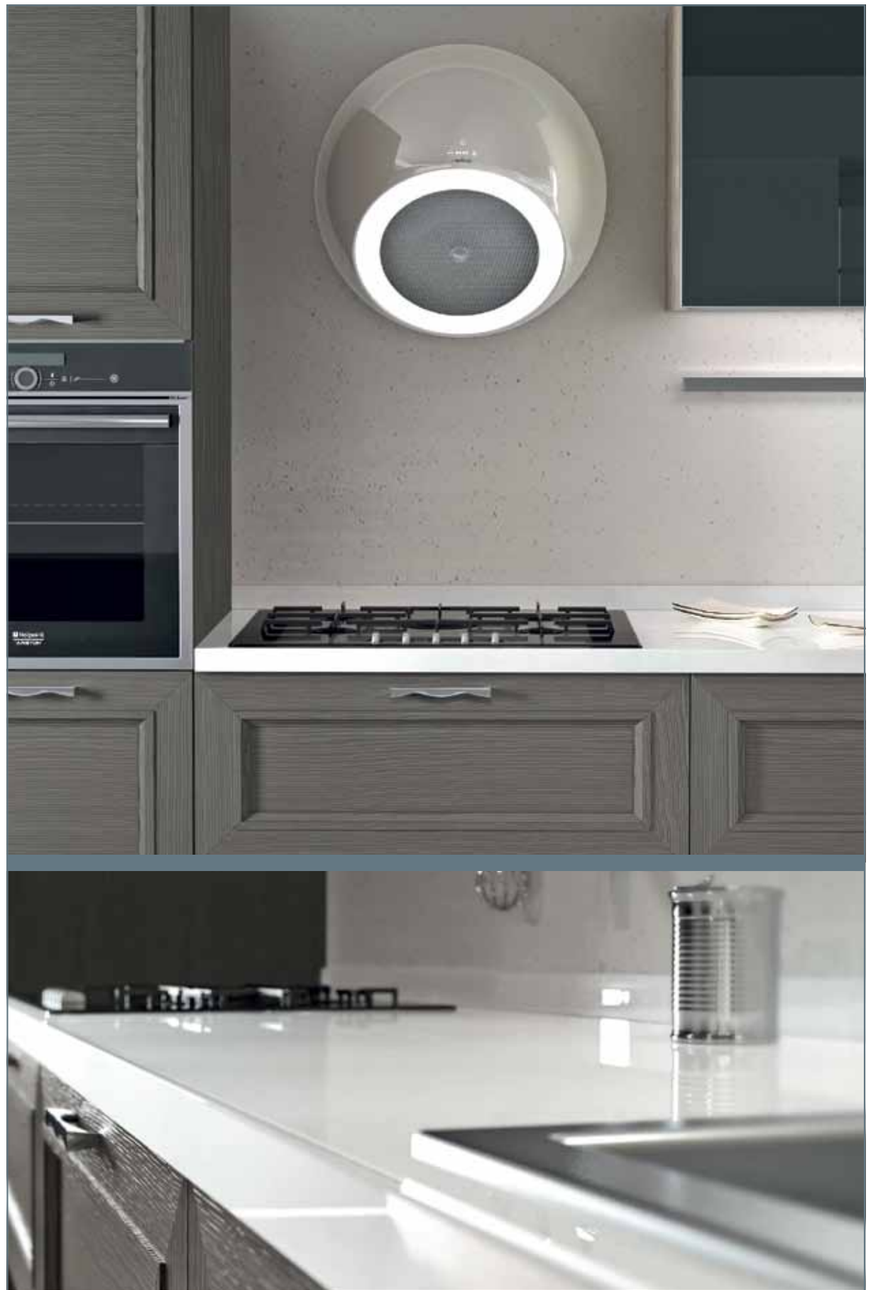
IL TUO MODO DI ESSERE SI FONDE CON LO STILE INNOVATIVO ED ESSENZIALE DELLA CUCINA

Giochi di luce e movimento: in cucina le basi sospese e ribassate creano geometrie inattese, i vetri a specchio e le maniglie cromate catturano la luce regalando profondità agli ambienti. Nel living il dinamismo è ripreso nei pensili a giorno che offrono infinite possibilità di combinazione.
In un contesto così ricercato, la lavorazione delle ante e l'essenza dei legni assumono un carattere estremamente raffinato.

THE SCENT OF A RARE ESSENCE
THE KITCHEN'S INNOVATIVE AND ESSENTIAL STYLE REFLECTS YOUR PERSONALITY

Plays of light and movement: suspended and lowered base units create unexpected geometries in the kitchen, while mirror glasses and chromium-plated handles capture the light giving depth to the environment. In the living room the dynamism is created by the wall units, customizable in many, many ways. In such a refined context, the research of wood essences and door manufacturing are brought to a very high level.

YELLOWPINE CRETA / TORTORA
CLAY / TAUPE YELLOWPINE



YELLOWPINE

CAPPA BUBBLE/TOP OKIQUARZ BIANCO CON SALVAGOCCIA/
LIVING CON PENSILI TELAIO ALLUMINIO E PENSILI A GIORNO

BUBBLE HOOD/WHITE OKIQUARZ TOP WITH DROP RETAINING EDGE/
LIVING WALL UNITS WITH ALUMINIUM FRAME AND BASE UNITS

YELLOWPINE TABACCO / BIANCO
TOBACCO / WHITE YELLOWPINE

YELLOWPINE

ELEMENTI BICOLORI CON TOP WRAKY H 2 CM BIANCO/LIVING CON BASI RIBASSATE E PENSILI CON VETRI MOKA

BICOLOURED UNITS WITH WHITE WRAKY TOP H 2 CM / LIVING WITH LOWERED BASE UNITS AND WALL UNITS WITH MOKA GLASSES

YELLOWPINE CRUDO / CRETA
BEIGE / CLAY YELLOWPINE

YELLOWPINE

LIVING CON PENSILI TELAIO MASSELLO E BASI PORTA TV/TOP UNICOLOR QUAD/ANTA CON TAGLI A 45°/TELAIO MASSELLO CON VETRO SPECCHIO

LIVING WALL UNITS WITH SOLID WOOD FRAME AND BASE TV UNITS//UNICOLOR QUAD TOP/45 DEGREES JOINT DOOR/SOLID WOOD FRAME WITH MIRROR GLASS

Amica

STILE CONTEMPORANEO / *CONTEMPORARY STYLE*

IL CALORE UNICO DELLA COMPLICITÀ

UNA CUCINA CHE CREA ARMONIA CON IL SUO STILE AVVOLGENTE

La parola d'ordine è equilibrio: la cucina contemporanea trova la sua bellezza nel contrasto armonico delle singole parti.
Il top unicolor con bordo design è un elemento che valorizza l'importanza del dettaglio, la scelta delle vetrine regala leggerezza a tutta la cucina.
Le cornici frassino o yellowpine arredano con autorevolezza mentre i pensili modulari del living costruiscono forme in movimento.

THE UNIQUE WARMTH OF COMPLICITY
A KITCHEN CREATING HARMONY WITH ITS WARM STYLE

The keyword is balance: the beauty of the contemporary kitchen is enhanced by the harmonious contrast of single units. The unicolor top with design edge brings out the importance of details, and the choice of glass doors gives lightness to the whole kitchen. The ash or yellowpine decorate the room with elegance, while the modular wall units in the living room create dynamism of shapes.

YELLOWPINE BIANCO
WHITE YELLOWPINE

YELLOWPINE

ANTA CON TAGLI A 45°/PENSILI SOVRAPPOSTI CON MANIGLIA CROMATA OPZ 113/CAPPA CAMINO INOX BAULETTO/TOP OKIQUARZ

DOOR WITH 45 DEGREES JOINT/OVERLAPPING WALL UNITS WITH OPZ 113 CHROMIUM-PLATED HANDLE/NOX CLASSIC ROUNDED HOOD/OKIQUARTZ TOP

YELLOWPINE

COLONNA DISPENSA ATTREZZATA CON CASSETTI E CESTONI INTERNI/FORNO A COLONNA

VERTICAL PANTRY FURNISHED WITH DRAWERS AND INTERNAL LARGE DRAWERS/BUILT-IN OVEN

YELLOWPINE CORDA
ROPE YELLOWPINE

YELLOWPINE

PENISOLA CON TAVOLO RIBASSATO E CESTONI ESTRAIBILI/TOP LAMINATO WRAKY/CAPPA ANGOLO CON MENSOLE LATERALI CON LUCE

PENINSULA WITH LOWERED TABLE AND EXTRACTABLE LARGE DRAWERS/WRAKY LAMINATED TOP/CORNER HOOD WITH LATERAL SHELVES AND BUILT-IN LIGHTS

YELLOWPINE MORO / BIANCO
CHOCOLATE / WHITE YELLOWPINE

YELLOWPINE

PENSILE TERMINALE A GIORNO/TOP OKITE CON SCHIENALE SAGOMATO/PENISOLA OKITE CON ZONA SNACK SAGOMATA

END BASE UNIT/OKITE TOP WITH SHAPED WALL PANEL/OKITE PENINSULA WITH SHAPED SNACK ZONE

FRASSINO GESSATO
STREAKED ASH

FRASSINO / *ASH*

CAPPA CON CAMINO APRIBILE/TOP DESIGN UNICOLOR CON BORDO MASSELLO SAGOMATO/COLONNE ANTA VETRO CON INGLESINA

HOOD WITH FLAP FRONT DOOR/UNICOLOR DESIGN TOP WITH SOLID WOOD SHAPED EDGE/VERTICAL UNITS WITH GLASS DOORS AND MUNTIN BARS

FRASSINO BIANCO
WHITE ASH

FRASSINO / *ASH*

DISPENSA CON PENSILI VETRO CON INGLESINA/PENSILE APERTURA DOPPIA RIBALTA/LIVING CON CESTONI RIBASSATI/TOP LAMINATO WRAKY

WALL UNIT PANTRY WITH GLASS DOORS AND MUNTIN BARS/WALL UNIT WITH DOUBLE FLAP DOOR/LIVING AREA WITH LOWERED LARGE DRAWERS/WRAKY LAMINATED TOP

Amica

STILE CLASSICO / *CLASSIC STYLE*

IL SAPORE INCONFONDIBILE DELL'ESPERIENZA

IL FASCINO DELLA MANUALITÀ REGALA NEI DETTAGLI UNO STILE INIMITABILE ALLA TUA CUCINA

La lavorazione artigianale rende ogni cappa un pezzo unico, lo stile "inglesina" delle ante è rafforzato dal vetro bianco antico, le maniglie con finiture anticate sembrano ricamate. Le cucine classiche Amica hanno una personalità forte, trasmettono un'atmosfera accogliente e una solidità che dura nel tempo. La bugna delle ante è valorizzata dalla ricchezza degli ambienti, le cornici sono progettate per impreziosire ulteriormente ogni cucina.

THE UNMISTAKABLE TASTE OF EXPERIENCE

THE CHARM OF CRAFTSMANSHIP MAKES YOUR KITCHEN INIMITABLE IN ALL ITS DETAILS

The handmade manufacturing makes every hood unique, the style of doors with muntin bars is enhanced by the ivory glass, the handles with antique finishes resemble embroideries. The Amica classic kitchens have a strong personality, convey a warm atmosphere and a long lasting solidity.
The value of the doors' central panel is increased by the elegance of the environments, and the frames are designed to add even more importance to each kitchen.

FRASSINO TINTO NOCE
WALNUT TINTED ASH

FRASSINO / *ASH*

CAPPA CON INTAGLIO REALIZZATO A MANO/BASE ANGOLO CON CESTONI SPACE CORNER/TOP DESIGN UNICOLOR BORDO MASSELLO SAGOMATO

HOOD WITH HANDMADE INTAGLIO/CORNER BASE UNIT WITH SPACE CORNER LARGE DRAWERS/UNICOLOR TOP DESIGN WITH SHAPED SOLID WOOD EDGE

FRASSINO / *ASH*

COLONNA ANGOLO DISPENSA CON LAVATRICE/LIVING CON PENSILI VETRO BIANCO ANTICO CON INGLESINA

VERTICAL CORNER PANTRY UNIT WITH WASHING MACHINE/ LIVING WALL UNITS WITH IVORY GLASS AND MUNTIN BARS

FRASSINO TINTO CILIEGIO / CORDA
CHERRY TREE / ROPE TINTED ASH

FRASSINO / *ASH*

CAPPA CAMINO CON NICCHIA E MENSOLE LATERALI CON LUCE/DISPENSA CON BASI RIBASSATE E VETRINE CON INGLESINA/TOP DESIGN CORIAN®

HOOD WITH NICHE AND LATERAL SHELVES WITH LIGHTS/PANTRY WITH LOWERED BASE UNITS AND WALL UNITS WITH GLASS DOORS/ DESIGN CORIAN® WORKTOP

FRASSINO TINTO ANTICO CASTAGNO
ANTIQUE CHESTNUT TINTED ASH

FRASSINO / *ASH*

COMPOSIZIONE IN PITTURA MURALE CON TOP PIASTRELLATO/ MANIGLIA OPZ 114 "CONCHIGLIA CLASSICA"

MURAL PAINTING COMPOSITION WITH TILED TOP/"CONCHIGLIA CLASSICA"OPZ 114 HANDLE

Amica

FINITURE / *FINISHES*

TROVARE IL VALORE DEI DETTAGLI

TOP

TAVOLI

SEDIE E SGABELLI

ANTE E MANIGLIE

FINDING VALUE IN DETAILS

TOP
TABLES
CHAIRS AND STOOLS
DOORS AND HANDLES

TOP *WORKTOPS*

Top Laminato H 4-6 cm
Laminated worktop H 4-6 cm

Top Laminato H 2-4-6 cm Bordo ABS
Laminated worktop H 2-4-6 cm abs edge

Top Unicolor H 6 cm
Unicolor worktop H 6 cm

Top Unicolor Folding H 18 cm
Folding Unicolor worktop H 18 cm

Top Unicolor bordo QUAD H 4-6 cm
Unicolor worktop QUAD edge H 4-6 cm

Top DESIGN Unicolor H 6 cm bordo unicolor sagomato
Unicolor worktop DESIGN H 6 cm with shaped edge

Top DESIGN Unicolor H 6 cm bordo massello sagomato
Unicolor worktop DESIGN H 6 cm with solid wood shaped edge

Top Okiquarz H 2-3 cm profilo quadro
Okiquartz worktop H 2-3 cm with square profile

Top Okiquarz H 4-6 cm con salvagocce
Okiquartz worktop H 4-6 cm with drop retaining edge

Top Okite H 3 cm / scatolato H 4-10 cm
Okite worktop H 3 cm / boxed H 4-10 cm

Top Corian® H 4 -16 cm
Corian® worktop H 4-16 cm

Top DESIGN Corian® H 6 cm con bordo Corian® sagomato
DESIGN Corian® worktop H 6 cm with Corian® shaped edge

TAVOLI *TABLES*

Tavolo mod. PLAY telaio massello e piano impiallacciato colore ante con allungo laterale
Table mod. PLAY with solid wood frame, veneered top and side extension, available in the door colours

Tavolo mod. PLAY telaio massello colore ante e piano in cristallo verniciato colori vetri campionario FAP con allungo laterale
Table mod. PLAY with solid wood frame available in the door colours, lacquered crystal top available in the FAP sample glass colours, with side extension

Tavolo telaio metallo finitura alluminio disponibile con piano: laminato sp. 25 mm finiture: bianco, alluminio, panna
Table with metal frame, aluminium finish, with 25 mm thick laminated top, finishes: white, aluminium, ivory

Tavolo mod. Diamante telaio metallo bianco e nero con allungo laterale, piano in cristallo disponibile nelle finiture del campionario FAP.
Table mod. DIAMANTE, black and white metal frame with side extension, crystal top, available in the FAP sample finishes

Tavolo telaio metallo finitura alluminio piano impiallacciato sp. 2,5 cm allungo laterale
Table with metal frame, aluminium finish, 2,5 cm thick veneered top with side extension

Tavolo telaio metallo finitura alluminio piano in cristallo temperato allungo laterale in laminato
Table aluminium frame and finishing glass top lateral laminated extension

Tavolo impiallacciato ovale con allungo centrale piano sp. 3,5 cm
Oval table with 3,5 cm thick veneered top and central extension

Tavolo impiallacciato con allungo laterale piano sp. 3 cm
Table with 3 cm thick veneered top and side extension

Tavolo impiallacciato con allungo laterale 2 lati piano sp. 3 cm
Table with 3 cm thick veneered top and two sides extensions

Tavolo impiallacciato a libro
Veneered extendible folding table

Tavolo impiallacciato con allungo centrale 4 prolunghe piano sp.3 cm
Table with 3 cm thick veneered top, 4 pieces central extension

SEDIE E SGABELLI *CHAIRS & STOOLS*

Sedia frassino fondino legno
Ashwood chair with wooden seat

Sedia frassino fondino paglia
Ashwood chair with straw seat

Sedia frassino fondino paglia
Ashwood chair with straw seat

Sgabello frassino fondino legno
Askwood stool with wood seat

Sgabello frassino fondino paglia
Ashwood stool with straw seat

Sgabello frassino fondino paglia
Askwood stool with straw seat

Sedia metallo cromato con fondino monoscocca impiallacciato yellowpine
Chromium-plated metal chair with veneered yellowpine one piece seat

MANIGLIE *HANDLES*

opz. 113

opz. 104

opz. 102

opz. 100

opz. 114

opz. 115

ANTE *DOORS*

ANTE IN LEGNO
WOODEN DOORS

YELLOWPINE
Anta in yellowpine massello spessore 24 mm con bugna impiallacciata.
Solid yellowpine door, 24 mm thick with veneered central panel.

FRASSINO
Anta in frassino massello spessore 24 mm con bugna in massello frassino.
ASH
Solid ash door, 24 mm thick with ash central panel.

Anta yellowpine
Yellowpine door

Anta frassino
Ash door

ANTE VETRO TELAIO MASSELLO
GLASS DOORS WITH SOLID FRAME

YELLOWPINE
Telaio in yellowpine massello spessore 24 mm con vetro temperato disponibile in 24 finiture.
Solid yellowpine frame, 24 mm thick with tempered glass available in 24 finishes.

FRASSINO
Telaio in frassino massello spessore 24 mm con inglesina e con vetro temperato disponibile in 24 finiture.
ASH
Solid ash frame, 24 mm thick with muntin bars and tempered glass available in 24 finishes.

Anta vetro telaio yellowpine
Glass door with yellowpine frame

Anta vetro telaio frassino
Glass door with ash frame

ANTE VETRO TELAIO ALLUMINIO
GLASS DOORS WITH ALUMINIUM FRAME

VETRO
Telaio in alluminio spessore 24 mm finitura brill con maniglia incorporata e vetro temperato disponibile in 23 finiture.
GLASS
Aluminium frame, 24 mm thick, brill finish with built-in handle and tempered glass available in 23 finishes.

VETRO DAMASCATO
Telaio in alluminio spessore 24 mm finitura brill con maniglia incorporata e vetro temperato disponibile nelle 20 finiture FAP (vetro damascato non disponibile per la modularità h 96 cm).
DAMASK DECORATED GLASS
Aluminium frame, 24 mm thick, brill finish with built-in handle and tempered glass available in the 20 FAP finishes (damask decorated glass not available for 96 cm h. modular structures)

Anta vetro telaio alluminio
Glass door with aluminium frame

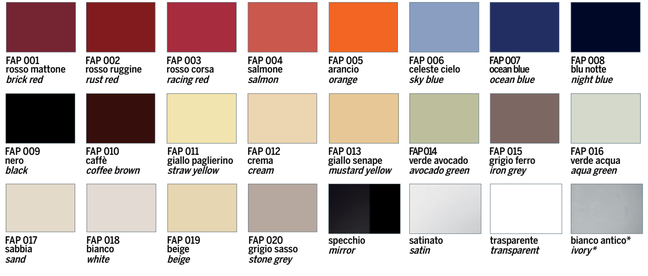
Anta vetro damascato telaio alluminio
Glass door with damask decorated glass and aluminium frame

FINITURE *FINISHES*

YELLOWPINE

FRASSINO *ASH*

VETRO *GLASS*



finiture FAP disponibili anche per vetri damascati
FAP finishes available also for damask decorated glasses

*disponibile solo per ante vetro con telaio in legno
**only available for glass doors with wooden frame*

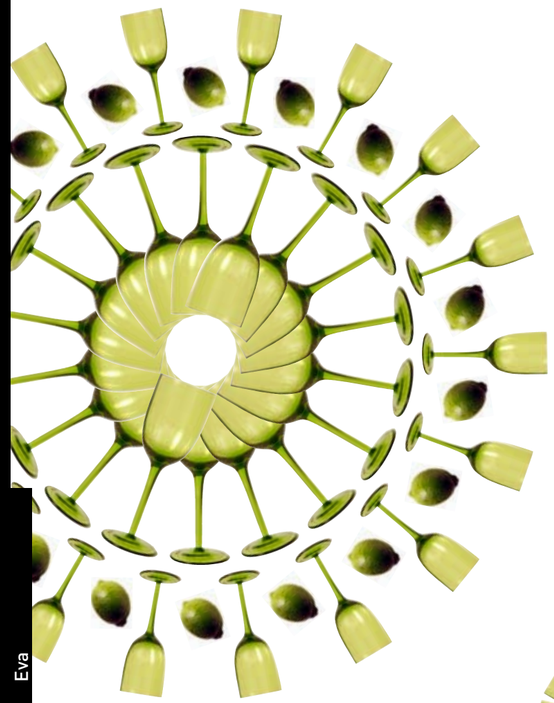
vismap
cucine

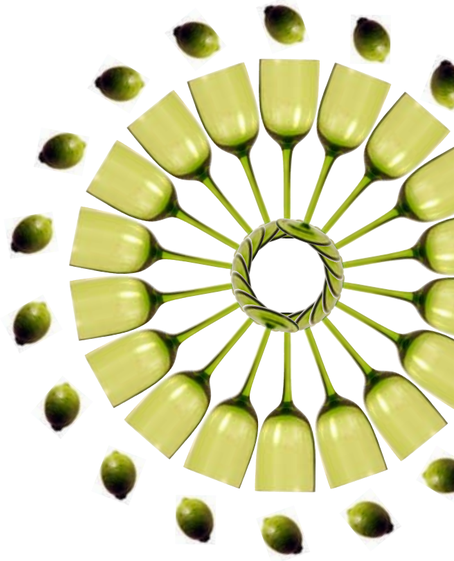
Vismap SRL
via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
tel. +39 0733 216231
fax +39 0733 216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

VISMAP s.r.l.
Via Milano, 6 - 62010 Treia MC
tel. +39 0733 216231 fax +39 0733 216105
www.vismap.it - info@vismap.it

SINCERT Certified Quality System
CISQ IQNet
ICILA ISO 9001
CERTIFICATO ICILA N° 722
IQNET Registration No. IT-23570

Eva vismap cucine





Eva

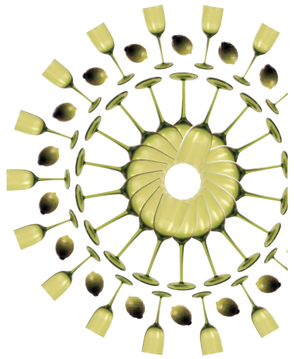
vismap

cucine

CAT EVA OK.indd 1 19-12-2008 8:19:11

L'ambiente cucina pensato
nel segno dell'accoglienza
e della flessibilità.
Eva, infatti, è un progetto
versatile nella componibilità
ecompletamentepersonalizzabile,
grazie all'opportunità di scegliere
anche fra le diverse finiture
della versione Eva color.

Think up to a kitchen room
as welcoming and flexible.
Eva is the project in the versatile
modularity and completely
customized, thanks to the several
range finishing selection of Eva
color versions.



Personalizza la tua cucina con lo stile Vismap

Customize your kitchen with Vismap style

Eva

Eva color

Indice Index

6 **Eva**

20 **Eva color**

44 Ante e maniglie Doors and handles / Top Tops

Tavoli Tables / Sedie Chairs

CAT EVA OK.indd 4-5 19-12-2008 8:20:25

Eva

Tutta la solidità di materiali lavorati con cura: l'anta massello noce di forte spessore (24mm), l'artigianalità dei particolari, la capienza di ogni elemento rendono Eva una cucina di grande funzionalità.

Strong materials shaped carefully: door solid walnut hard thickness (24mm), hand-crafted details, items with big capacity make Eva as a great functionality kitchen.

CAT EVA OK.indd 6-7 19-12-2008 8:20:43

CAT EVA OK.indd 8-9 19-12-2008 8:20:51

Eva

Per essere usata in piena libertà: la colonna dispensa sfrutta la profondità angolare e diventa pratico ripostiglio o angolo lavanderia e le colonnine finemente lavorate nascondono pratici cestelli estraibili. Originale la colonna terminale di grande capienza abbellita dal telaio a giorno con ripiani in vetro dove esporre le cose più care.

Feel free to do everything in kitchen: the pantry tall-unit has the maximum corner depth and become cupboard or laundry corner, the tall-unit band finely worked with extractable baskets inside. Originally designed, the ending tall-unit with open frame and glass shelves for collection items has wide capacity.

CAT EVA OK.indd 10-11 19-12-2008 8:21:15

CAT EVA OK.indd 12-13 19-12-2008 8:21:30

Eva

Preziosa in ogni decoro non dimentica la funzionalità di accessori, piani di lavoro ed elementi di massima capienza.

Finely decorated and functional for the accessories, worktops and wide capacity elements.

CAT EVA OK.indd 14-15 19-12-2008 8:21:42

CAT EVA OK.indd 16-17 19-12-2008 8:21:49

Eva

Un motivo floreale di gusto classico decora i cassetti e la fascia della cappa; il forno in stile è posizionato ad un'altezza ottimale ed è abbinato ad un pratico cestone.

Classic flower pattern for the drawers and hood band; oven in style and well high positioned, combined with a practical basket.

CAT EVA OK.indd 18-19 19-12-2008 8:22:12

Eva **color**

Il perfetto equilibrio della tradizione: Eva color con anta in massello (sp.24mm) è proposta in un'elegante finitura bianca con anticatura in nero, nel recupero di uno stile senza tempo.

Tradition and balance for the Eva color with door solid wood (th. 24 mm) in white color finished very elegant and shading black, for a timeless style.

CAT EVA OK.indd 20-21 19-12-2008 8:22:23

CAT EVA OK.indd 22-23 19-12-2008 8:22:31

Eva **color**

Ispirazione classica e contenuti moderni: le vetrine con inglesina e maniglia in finitura argento antico sono studiate per garantire capienza e ordine, la grande penisola con top in Okite Bianco assoluto è la soluzione perfetta come piano di lavoro, tavolo o ripiano snack.

Modern contents in a classical concept: grating glasses and old silver finished handle designed for capacity and order, the big island composition with Okite white absolute is the perfect solution as worktop, table and snack shelf.

CAT EVA OK.indd 24-25 19-12-2008 8:22:58

Eva **color**

Il colore attualizza la tradizione: la finitura Rosso Cina con anticatura in nero è un'originale interpretazione di una cucina dal gusto intramontabile.

Traditional and modern in the red China color finished with shading black is the original result for a never common kitchen.

CAT EVA OK.indd 26-27 19-12-2008 8:23:06

CAT EVA OK.indd 28-29 19-12-2008 8:23:15

Eva **color**

Un comfort tutto moderno: il pensile ha la cappa ad incasso con fascia superiore sagomata e abbinata al cestone anch'esso sagomato. Si completa di tavolo e sedie nella stessa finitura.

Comfortably detailed for a modern style: wall-cabinet with hood inside and upper shaped band, lower basket is shaped combined.

CAT EVA OK.indd 30-31 19-12-2008 8:23:44

Eva **color**

Delicata e armoniosa la finitura Acqua di Mare anticato noce è dedicata a chi ama circondarsi di cose preziose e ricche di emozioni.

Sea water finished walnut shading is delicate and well-according fitted for everyone who loves precious things.

CAT EVA OK.indd 32-33 19-12-2008 8:23:56

CAT EVA OK.indd 34-35 19-12-2008 8:24:05

Eva **color**

Una composizione curata e ricca di ogni accessorio: La Cappa, il top e lo schienale piastrellato si abbinano perfettamente agli elementi in pittura murale con nicchie e mensole colore ante. La base con cestelli piastrellati estraibili, i cassetti con decori e le colonnine pensili danno personalità agli abbinamenti

A detailed and carefully composition: hood, worktop and back panel in tiles are well-combined to the wall-painted elements with niches and shelves door color. Interesting combination also for base with extractable baskets in tiles, shaped drawers and wall-cabinet filler bands.

CAT EVA OK.indd 36-37 19-12-2008 8:24:40

Eva **color**

Racchiude in sé la spontaneità della natura, la luminosa finitura Beige antico con anticatura noce. Una soluzione che esalta la bellezza della composizione.

The lighting old beige with walnut shading seems to have the freshness of nature and it is a good color solution making the composition better.

CAT EVA OK.indd 38-39 19-12-2008 8:24:56

CAT EVA OK.indd 40-41 19-12-2008 8:25:11

Eva **color**

Un progetto accurato sotto ogni punto di vista: il top in laminato è rifinito di un bordo in massello, i pensili terminali si completano di inglesina e il blocco forno, di notevole pregio estetico ha fasce finemente sagomate in abbinamento ai cestelli estraibili, impreziositi da un decoro che si ripete anche sulla cappa.

An accurate project has to be detailed in each item: the laminate top is well-shaped with solid edge, ending wall-cabinets with grating glasses and the precious oven-fitted has shaped bands with extractable baskets, with same hood decoration.

CAT EVA OK.indd 42-43 19-12-2008 8:25:32

Ante maniglie e Top
Doors handles and Tops

CAT EVA OK.indd 44-45 19-12-2008 8:25:38

Ante Doors

Anta in massello finitura noce
Door solid wood walnut finished

Anta telaio in massello con inglesina finitura noce e vetro temperato bianco antico
Door solid wood frame and grating glass door walnut finished with toughened old white glass

Maniglie Handles

maniglia Eva finituta Argento antico mm 96
handle Eva old silver finished mm 96

maniglia Eva finitura Ottone vecchio mm 96
handle Eva old brass finished mm 96

Anta in massello finitura beige antico con anticatura noce
Door solid wood old beige finished with walnut shading

Anta in massello finitura acqua di mare anticato noce
Door solid wood sea water finished walnut shading

Anta in massello finitura bianco antico con anticatura nero
Door solid wood old white finished with black shading

Anta in massello finitura giallo senape con anticatura nero
Door solid wood yellow mustard finished with black shading

Anta in massello finitura rosso cina con anticatura nero
Door solid wood red China finished with black shading

Anta in massello finitura nero africa con anticatura rosso
Door solid wood black Africa finished with red shading

Anta telaio in massello con inglesina finitura beige antico con anticatura noce e vetro temperato bianco antico
Door solid wood grating frame old beige finished with walnut shading and toughened old white glass

Anta telaio in massello con inglesina finitura acqua di mare anticato noce e vetro temperato bianco antico
Door solid wood grating frame sea water finished walnut shading and toughened old white glass

Anta telaio in massello con inglesina finitura bianco antico con anticatura nero e vetro temperato bianco antico
Door solid wood grating frame old white finished with black shading and toughened old white glass

Anta telaio in massello con inglesina finitura giallo senape con anticatura nero e vetro temperato bianco antico
Door solid wood grating frame yellow mustard finished with black shading and toughened old white glass

Anta telaio in massello con inglesina finitura rosso cina con anticatura nero e vetro temperato bianco antico
Door solid wood grating frame red China finished with black shading and toughened old white glass

Anta telaio in massello con inglesina finitura nero africa con anticatura e con vetro temperato bianco antico
Door solid wood grating frame black Africa finished with black shading and toughened old white glass

Top Tops

Top aglomerato Okite sp. 3 cm con alzatina okite h 4 cm
Worktop Okite th. 3 cm. with Okite splashboard h 4 cm.

Top laminato Bardillo h 4 cm con bordo massello colore ante e alzatina laminato
Worktop laminate Bardillo h 4 cm with solid wood edge color door and laminate splashboard

Top laminato Grigio stone h 4 cm con bordo massello colore ante e alzatina laminato
Worktop laminate grey stone h 4 cm with solid wood edge color door and laminate splashboard

Sedia/Sgabello Chair/Stool

Sedia/sgabello mod. Eva finitura noce fondello paglia
Chair/tool mod. Eva walnut finished straw seat

Sedia/sgabello mod. Eva finitura colore ante fondello paglia
Chair/tool mod. Eva door color finished straw seat

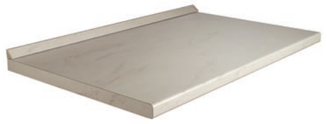
Tavoli Tables

tavolo impiallacciato noce vecchia toscana con spianatoia e allungo centrale
table central extendible veneered walnut old Tuscany with bread board

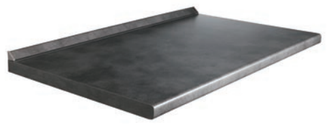
tavolo "tn" impiallacciato noce con spianatoia e allungo centrale
table central extendible "tn" veneered walnut with bread board

Tavolo impiallacciato colore ante con allungo laterale, piano sp. 3 cm.
Table lateral extendible veneered door color, top th. 3 cm.

Tavolo fratino massello noce "tav2" con allungo centrale
Table convent central extendible solid wood walnut "tav2"



Top laminato Bardillo h 4 cm con alzatina laminato
Worktop laminate Bardillo h 4 cm and laminate splashboard.



Top laminato Grigio stone h 4 cm con alzatina laminato
Worktop laminate grey stone h 4 cm and laminate splashboard

CAT EVA OK.indd 46-47 19-12-2008 8:29:13

Fotografia **33 Multimedia Studio**
Art-buyer **Claudia Uguccioni**
Fotolito **Selecolor Firenze**
Stampa **Biemmegraf**

Design **Centro Ricerche e Sviluppo Vismap**

Gioia vismap cucine

La Gioia
è in cucina

Happiness is in the kitchen

Gioia vismap cucine

Un modo nuovo di vivere gli ambienti e i suoi colori. Una nuova linea di cucine. Libertà di piacere, libertà di progettare. Colori e materiali vengono esaltati con le molteplici possibilità di disegno del sistema "tetrys", sviluppato dal nostro ufficio design R&D, grazie al quale i tuoi ambienti non saranno più gli stessi. Ante, dalle finiture legno calde e avvolgenti, si accostano ai laccati, per regalarti un'estetica fresca e originale. Cucine moderne e vivibili con la modularità up e la sua concezione di maniglia, unita ad elementi d'arredo versatili e funzionali, che trasformano i tuoi spazi assicurandoti un alto grado di personalizzazione.
Vismap, la gioia è in cucina.

A new way of living the spaces and their colors. A new collection of kitchens. Freedom on pleasure, freedom on design. Materials and colors are enhanced by the multiple drawing possibilities of "tetrys" system, developed by our R&D design office, thanks to which your spaces won't be the same anymore. Doors, with warm and folding wooden finishes, match with the lacquered, to give to you a fresh and original beauty. Modern and living kitchens with up modularity and its handle conception, added to versatile and functional furniture elements, which transform your spaces ensuring a high degree of customization.
Vismap, happiness is in the kitchen.

Gioia

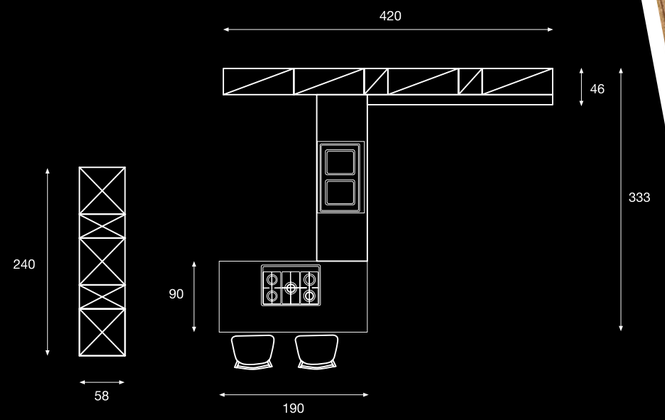
INDICE / *INDEX*

Gioia /1 p.4
Gioia /2 p.12
Gioia /3 p.22
Gioia /4 p.32
Gioia /5 p.40
Gioia /6 p.48
Sezione tecnica *Technical section* p.57

Gioia / 1

New Sherwood finishes give tactile and aesthetic sensations of truth involvement, emphasized by the patented "tetrys" system and by the drawings, available in many versions, which can be created on the doors or on the base elements. The wood warmth is joined to the contemporary design, who marries the continuity between the kitchen and living area.

Le nuove finiture Sherwood donano sensazioni tattili ed estetiche di vero coinvolgimento, enfatizzate dal sistema brevettato "tetrys"e dai disegni, presenti in numerose versioni, che possono essere creati sulle ante o sulle basi. Il calore del legno si unisce al design contemporaneo, che sposa la continuità tra cucina e zona living.



1

Modello: Gioia 1 - Finitura: Sherwood cenere/Sherwood grigio - Top: Ecoquarz grey H 2/6 cm
Model: Gioia 1 - Finish: Sherwood ash/Sherwood grey - Worktop: Ecoquarz grey H 2/6 cm

Il top e i piani di diverse altezze fanno da contrappunto alla linearità della colonna forno creando geometrie variabili.

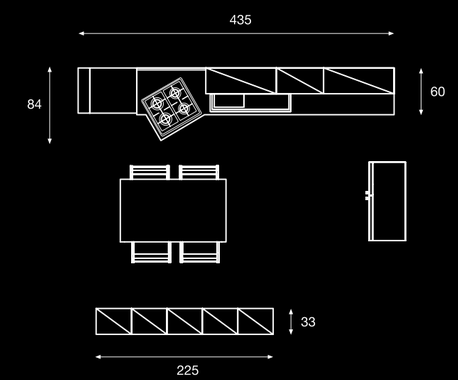
Different heights on worktops and plans are a counterpoint to the linearity of the oven column creating variable geometries.

Modello: Gioia 1 variante A - Finitura: Sherwood miele/Laccato finix bianco opaco - Top: Ecomarm mix beige H 2/6 cm
Model: Gioia 1 A varying - Finish: Sherwood honey/Finix mat lacquered white - Worktop: Ecomarm mix beige H 2/6 cm

Gioia / 2

Linee spezzate ed estremo dinamismo per ambienti che attraggono, in modo suggestivo, la luce e il colore. Libertà di abbinare tra loro le tonalità, per tutti gli elementi della cucina e del living, sia nel disegno che nel coordinato pensili, tavoli e sedie. Forme pure e praticità di utilizzo assicurata dalla presenza del sistema modulare up.

Broken lines and extreme dynamism for the spaces which attract, in a suggestive way, light and color. Freedom to match together the tones, for all the kitchen and living elements, both in design and in the accessories like wall units, tables and chairs. Pure shapes and use practicality ensured by presence of the UP modular system.



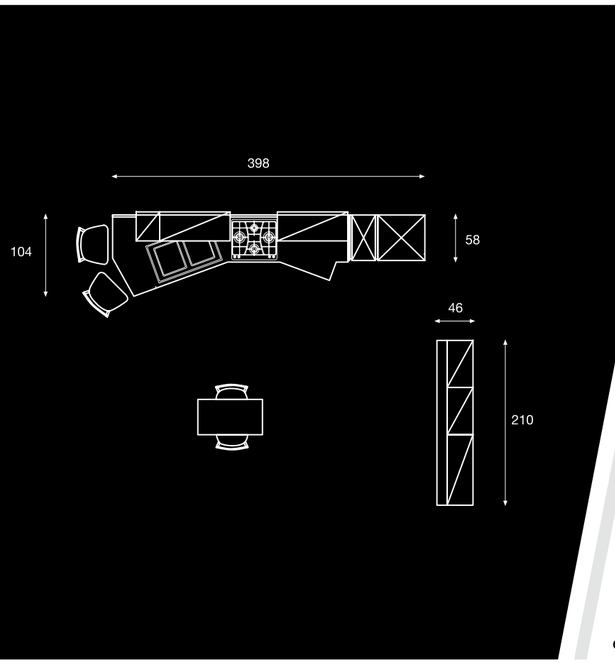
Modello: Gioia 2 - Finitura: Olmo sincro poro tortora/Olmo sincro poro creta - Top: Fenix bianco H 2 cm
Model: Gioia 2 - Finish: Syncro pore turtle elm/Syncro pore clay elm - Worktop: Fenix white H 2 cm

Top di grande robustezza
unito a geometrie pulite e rigorose
che tolgono le maniglie
dagli elementi della cucina.

Worktop of great sturdiness united to clean and rigorous geometries that remove the handles from the kitchen elements.

Modello: Gioia 2 variante A - Finitura: Laccato synthetic bianco lucido/Laccato synthetic camoscio lucido - Top: Ecoquarz black H 2 cm
Model: Gioia 2 A varying - Finish: Synthetic glossy lacquered white/Synthetic glossy lacquered chamois - Top: Ecoquarz black H 2 cm

Gioia / 3



Versatilità totale, sia nel design che nelle soluzioni tecniche. Gli elementi a giorno, inseriti nei pensili della zona living, compongono volumi nuovi che si vanno ad inserire in un progetto d'arredo composito. La consolle allungabile e il sistema up-slash, che affida esclusivamente al taglio a 30° l'apertura di pensili, basi o ante, sono sinonimo di creatività e comodità in cucina.

Complete versatility, both in design and in technical solutions. The open elements, added to the wall units of the living area, make new volumes entering in a mixed furniture project. The extensible console and the up-slash system, that relies exclusively at the 30° edge cutting the opening of the door, base or wall unit, are synonymous of creativity and comfort in kitchen.

Modello: Gioia 3 - Finitura: Sherwood cenere/Sherwood miele - Ante vetro: Arancio Fap 005 - Top: Fenix bianco H 2 cm
Model: Gioia 3 - Finish: Sherwood ash/Sherwood honey - Glass doors: Orange Fap 005 - Worktop: Fenix white H 2 cm

Gli abbinamenti cromatici,
in particolare tra ante in vetro e
finiture in legno, creano un connubio
tra tradizione e modernità alla ricerca
di nuovi percorsi stilistici.

Modello: Gioia 3 variante A - Finitura: Olmo sincro poro champagne - Ante vetro: Caffè Fap 010 - Top: Fenix bronzo H 2 cm
Model: Gioia 3 A varying - Finish: Syncro pore champagne elm - Glass doors: Coffee Fap 010 - Worktop: Fenix bronze H 2 cm

*The color combinations,
in particular between glass doors
and wooden finishes, create a union
between tradition and modernity
in search new stylistic paths.*

Modello: Gioia 3 variante B - Finitura: Laccato synthetic tortora lucido - Ante vetro: Bianco Fap 021 - Top: Fenix bronzo H 2 cm
Model: Gioia 3 B varying - Finish: Synthetic glossy lacquered turtle - Glass doors: White Fap 021 - Worktop: Fenix bronze H 2 cm

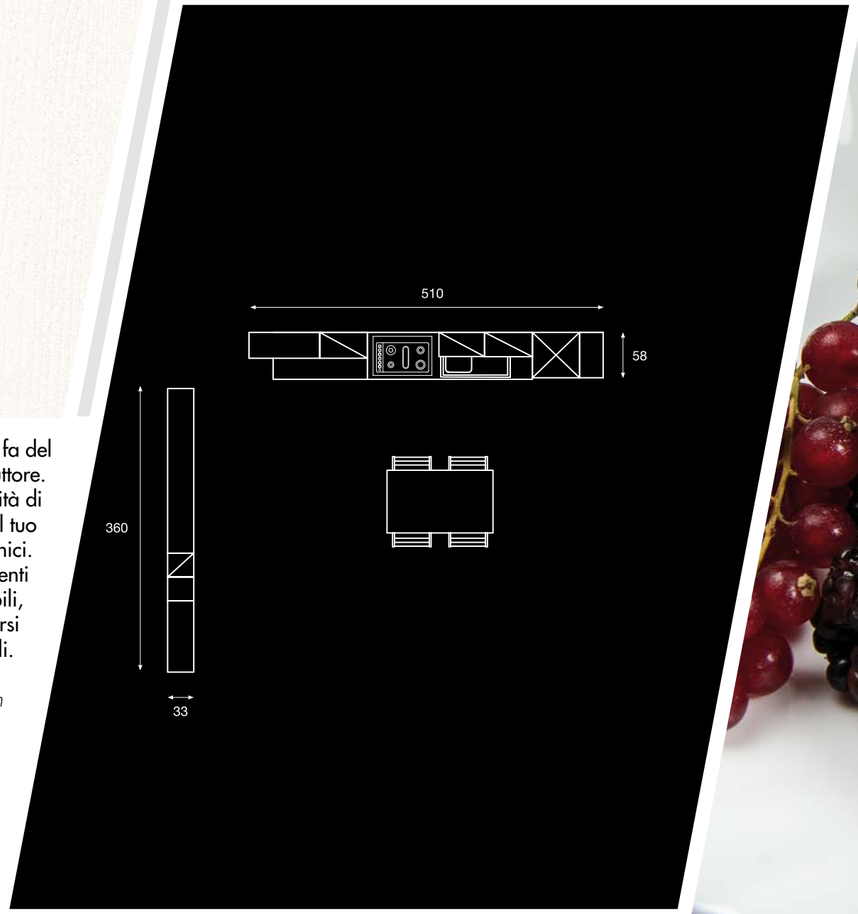
Modello: Gioia 3 variante C - Finitura: Laccato finix lavanda opaco/Olmo sincro poro bianco - Top: Ecoquarz white H 3 cm
Model: Gioia 3 C varying - Finish: Finix mat lacquered lavender/Syncro pore white elm - Worktop: Ecoquarz white H 3 cm

Gioia / 4

4

Una proposta avvolgente che fa del movimento il suo filo conduttore. Le molteplici possibilità di utilizzare il colore donano al tuo ambiente segni distintivi unici. Le basi, i pensili e gli elementi a giorno ad altezze variabili, fanno il resto, creando percorsi d'arredo non convenzionali.

A wrapping proposal in which moving is her thread. The multiple possibilities of color using give to your space unique brands. The base units, the wall units and open elements at variable heights, make the rest, creating not conventional furniture paths.



Modello: Gioia 4 - Finitura: Laccato finix bianco opaco/Laccato finix rosso opaco - Ante vetro: Bianco Fap 021- Top: Laminato bianco assoluto bordo ABS H 2 cm
Model: Gioia 4 - Finish: Finix glossy lacquered white/Finix mat lacquered red - Glass doors: White Fap 021 - Worktop: ABS edge laminated total white H 2 cm

Modello: Gioia 4 variante A - Finitura: Sherwood bianco/Sherwood moro - Ante vetro: Caffè Fap 010 - Top: Ecoquarz white H 2 cm
Model: Gioia 4 A varying - Finish: Sherwood white/Sherwood dark - Glass doors: Coffee Fap 010 - Worktop: Ecoquarz white H 2 cm

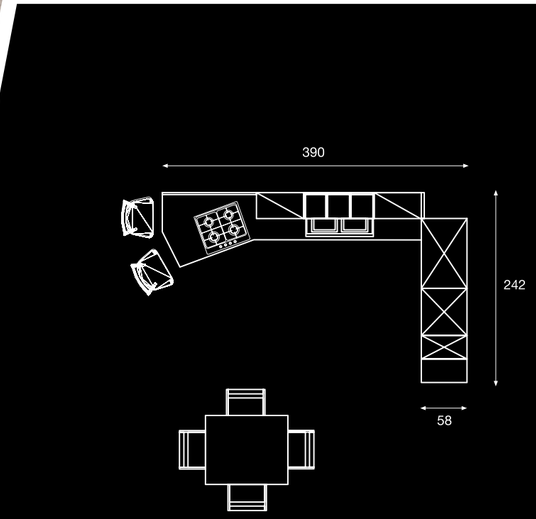
Le mensole con luce integrata, unite alle ante in vetro Caffè, impreziosiscono i dettagli, esaltando, con effetti luminosi, le finiture Sherwood.

Shelves with integrated light, jointed to the glass doors coffee finish, embellish the details, exalting, with bright effects, the Sherwood finishes.

Gioia / 5

La solidità delle basi e delle colonne si intreccia con la leggerezza di elementi a giorno che caratterizzano l'ambiente, donando una nuova interpretazione degli spazi. Utilità per il tuo quotidiano in costante confronto con l'eleganza delle forme.

Bases and columns solidity mixes with the lightness of the open elements that characterize the environment, giving a new interpretation of the spaces. Utility for your daily use in constant comparison with the elegance of the forms.



Modello: Gioia 5 - Finitura: Laccato finix fango opaco/Olmo sincro poro bianco - Top: Fenix bronzo H 4 cm
Model: Gioia 5 - Finish: Finix mat lacquered mud/Syncro pore white elm - Worktop: Fenix bronze H 4 cm

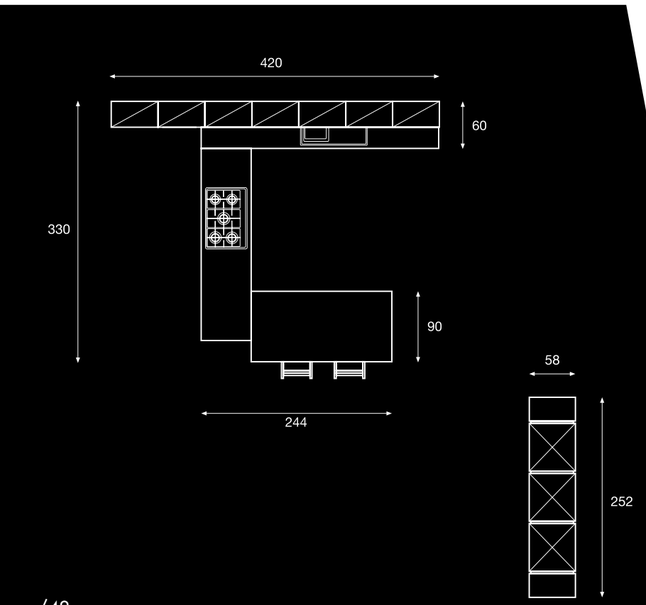
Modello: Gioia 5 variante A - Finitura: Laccato finix lilla opaco /Sherwood grigio - Ante vetro: Bianco Fap 021 - Top: Fenix grigio H 4 cm
Model: Gioia 5 A varying - Finish: finix mat lacquered lilac/Sherwood grey - Glass doors: White Fap 021 - Worktop: Fenix grey H 4 cm

Solidità e resistenza
per il top che reinterpreta
la funzionalità della penisola.
La colonna raddoppia i colori e
i suoi spazi grazie alle mensole
laccate Lilla che estendono la
superficie disponibile su due lati.

Solidity and resistance for
the worktop reinterpreting
the functionality of the peninsula.
The column doubles the colors and
their spaces thanks to its Lilac
lacquer shelves that extend
the available surface on two sides.

Gioia / 6

Doppio piano lavoro e penisola coordinata con i pensili, per un ambiente conviviale che si sviluppa intorno alle tue esigenze. Ampie superfici e volumi a disposizione facilitano la gestione della cucina e delle necessità della tua famiglia, in un contesto dal fascino contemporaneo, accentuato dall'essenzialità delle linee e dei cromatismi.



Double worktop and peninsula matching with the wall units, for a convivial atmosphere that develops around your needs. Large available areas and volumes help your kitchen use and your family needs, in a contemporary charm context, accentuated by the essentiality of lines and colors.

Modello: Gioia 6 - Finitura: Laccato synthetic bianco lucido/Laccato finix blu opaco - Top: Laminato bianco assoluto bordo ABS H 2/6 cm
Model: Gioia 6 - Finish: Synthetic glossy lacquered white/Finix mat lacquered blue - Worktop: ABS edge laminated total white H 2/6 cm

Ampi ripiani girevoli nelle basi e mensole a vista laccate Blu, comode grazie all'apertura up-slash, adatte a semplificare la vita di tutti i giorni.

Large turning shelves in the bases and lacquered Blue shelves, easy to be used thanks to the up-slash opening, suited to simplify the everyday life.

Modello: Gioia 6 variante A - Finitura: Laccato synthetic avorio lucido/Sherwood moro - Top: Ecoquarz Beige H 2 cm
Model: Gioia 6 A varying - Finish: Synthetic glossy lacquered ivory/Sherwood dark - Worktop: Ecoquarz Beige H 2 cm

Sezione / tecnica
Technical / section

Materiali, finiture, soluzioni tecniche, design, attenzione e cura ai dettagli. Tutto il mondo della nuova linea Gioia visto da vicino.

Materials, finishes, technical solutions, design, attention and care in the details. The complete universe of the new collection Gioia seen up close.

ANTE/*DOORS*

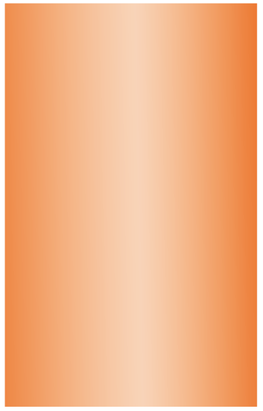
Tutte le ante hanno lo spessore caratteristico di 22 mm per una maggiore durata nel tempo
All the doors have 22 mm characteristic thickness for a greater durability

B073 Bianco *B073 White*
S074 Cenere *S074 Ash*
S075 Grigio *S075 Grey*
S071 Moro *S071 Dark*
S073 Miele *S073 Honey*

Sherwood melaminico
Sherwood melaminie

S166 Creta *S166 Clay*
S570 Bianco *S570 White*
S049 Tortora *S049 Turtle*
S045 Champagne *S045 Champagne*

Olmo sincro poro melaminico
Syncro pore elm melaminie



Anta vetro con telaio alluminio
Glass door with aluminum frame

FAP 001 Rosso mattone *Brick red*
FAP 002 Rosso ruggine *Rust red*
FAP 003 Rosso corsa *Racing red*
FAP 004 Salmone *Salmon*
FAP 005 Arancio *Orange*
FAP 006 Celeste cielo *Sky blue*
FAP 007 Ocean blue *Ocean blue*
FAP 008 Blu notte *Night blue*
FAP 009 Nero *Black*
FAP 010 Caffè *Coffee brown*
FAP 011 Giallo paglierino *Straw yellow*
FAP 012 Crema *Cream*
FAP 013 Giallo senape *Mustard yellow*
FAP 014 Verde avocado *Avocado green*
FAP 015 Grigio ferro *Iron grey*
FAP 016 Verde acqua *Aqua green*
FAP 017 Sabbia *Sand*
FAP 019 Beige *Beige*
FAP 020 Grigio sasso *Stone grey*
FAP 021 Bianco *White*

con maniglia up
with up handles

con maniglia up-slash
with up-slash handles

Bianco U001 *White U001*
Avorio U002 *Ivory U002*
Camoscio U003 *Chamois U003*
Tortora U004 *Turtle U004*
Fango U005 *Mud U005*
Lavanda U006 *Lavander U006*

Laccato synthetic lucido
Synthetic glossy lacquered

Bianco F001 *White F001*
Avorio F002 *Ivory F002*
Camoscio F003 *Chamois F003*
Tortora F004 *Turtle F004*
Fango F005 *Mud F005*
Lavanda F006 *Lavander F006*
Lilla F007 *Lilac F007*
Blu F008 *Blue F008*
Rosso F009 *Red F009*
Nero F010 *Black F010*
Avio F011 *Navy blue F011*
Gardenia F012 *Gardenia F012*
Muschio F013 *Musk F013*
Oro antico F014 *Ancient gold F014*
Mandarino F015 *Mandarin F015*
Giallo F016 *Yellow F016*
Colore campione *Sample colours*

Laccato finix opaco
Finix mat lacquered

MANIGLIE/*HANDLES*

Opz.126 - Rombo P160

Opz.127 - Rombo P320

Opz.128 - Capitello P160

Opz.129 - Capitello P320

Opz.125 - Goccia
Vista fronte/*Frontal sight*

Opz.121 - Up
Vista retro/*Rear sight*

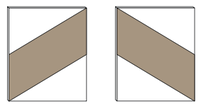
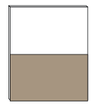
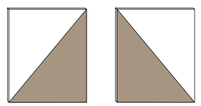
Opz.130 - Up-Slash
Vista retro/*Rear sight*

ANTE TETRYS/*TETRYS DOORS*

Brev. dep. n. MC2014U000019 *Deposited patent n. MC2014U000019*

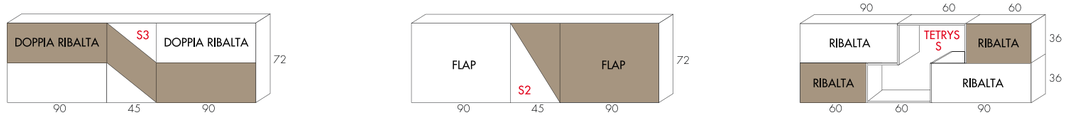
Ante per cucine componibili realizzate in due o tre elementi di diverso materiale e di diverso colore, uniti tra loro anche su linee sghembe in modo da formare il disegno completo.
Gli elementi che formano l'anta sono assemblati sullo spessore mediante spine e/o palelle e sono finiti singolarmente prima dell'assemblaggio.
L'effetto decorativo che deriva dall'accostamento è visibile anche all'interno dell'anta aperta.
Abbinando tra loro le varie disposizioni si ottengono effetti decorativi non solo sul singolo componente ma sull'intero fronte della cucina, potendo sempre comporre, a scelta e in maniera modulare, le ante ed il loro disegno.
Sistema sviluppato dal nostro ufficio design R&D.
Brevetto depositato n. MC2014U000019

Doors for kitchens made by two or three pieces of different material and different finish, joined together horizontally or diagonally in order to be a complete frontal.
The forming elements are joined in thickness by plugs or sculls and they are finished singularly before being assembled together, so the final decorative effect can be visible with the door opened too. Matching the various decorative effect dispositions each other, it's possible to have a complete decorative effect not only in the single element but also in the whole kitchen, being able to project the frontals and their decorative effects in a modular way.
System developed by our R&D design office.
Deposited patent n. MC2014U000019

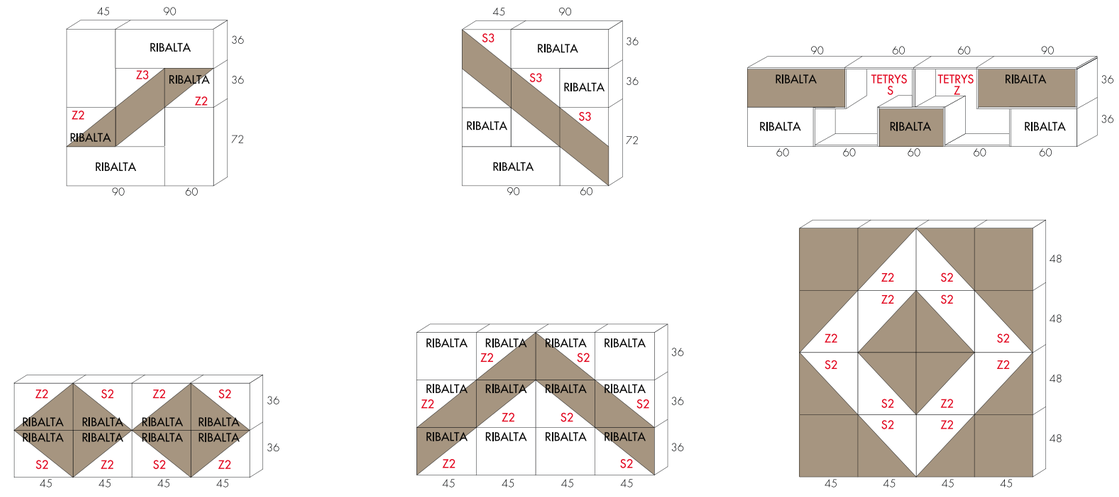
ANTA TETRYS/*TETRYS DOOR*	ALTEZZA/*HEIGHT*	LARGHEZZA/*WIDTH*				
 Z3 S3	72	30	45	60		
 M2	72		45	60		
 Z2 S2	36		45	60	90	120
	48		45	60	90	
	60		45	60	90	
	72	30	45	60	90	
	96	30	45	60		

ESEMPI COMPOSIZIONI TETRYS/*TETRYS COMPOSITION EXAMPLES*

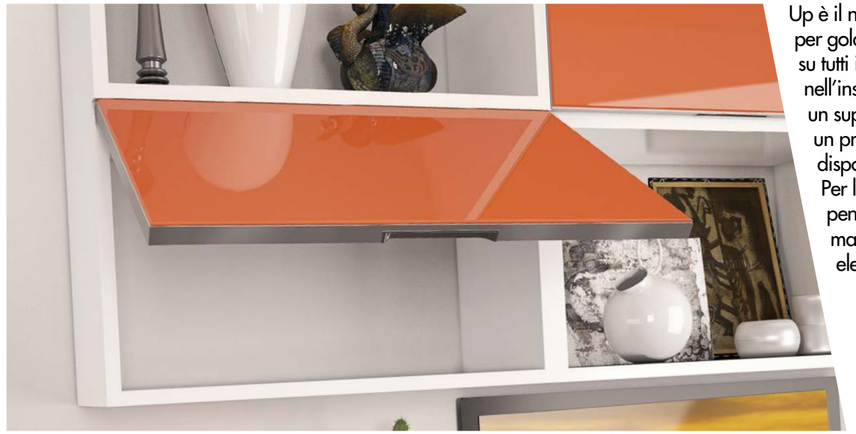
ESEMPI PENSILI TETRYS/*TETRYS WALL UNITS EXAMPLES*



ESEMPI LIVING TETRYS/*TETRYS LIVING ELEMENTS EXAMPLES*



SISTEMA MODULARE UP E UP-SLASH
UP AND UP-SLASH MODULAR SYSTEM



Up è il nuovo sistema modulare per gola piatta, applicabile su tutti i modelli, che consiste nell'inserimento tra basi e top di un supporto di spessore 3 cm con un profilo frontale in alluminio, disponibile in 6 finiture.
Per l'apertura di ante, basi, pensili e colonne, è richiesta la maniglia up, che garantisce elevata praticità di utilizzo.

Maniglia up/*Up handles*

Up is the new modular system for built-in handles, suitable for all models. It is a 3 cm thick support with an aluminium frontal profile that goes between the basa units and tops, available in 6 finishes. To open the doors, base, wall and column units you need the up handle, which guarantees high practicality of use.

Maniglia up-slash/*Up-slash handles*

FINITURE GOLA UP E UP-SLASH/*GOLA UP AND UP-SLASH FINISHES*

Brill
Brill

Bianco
White

Nero
Black

Sabbia
Sand

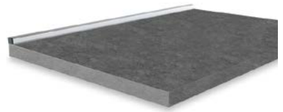
Tortora
Taupe

Ecrù
Ecru

SUPPORTO UP PER TOP/*UP MODULAR SYSTEM*

TOP/*WORKTOPS*

Top Laminato Postformato
Laminate worktop



Top Laminato bordo ABS
Laminate worktop ABS edge

Top Fenix
Fenix worktop

Top Ecomarm
Ecomarm worktop

Top Ecoquarz
Ecoquarz worktop

Top Okite
Okite worktop

TAVOLI/*TABLES*

Tavolo PLAY vetro
PLAY glass table

Tavolo PLAY legno
PLAY wooden table

Tavolo BASIC
BASIC table

Tavolo STOR
STOR table

Tavolo ASSO legno
ASSO wooden table

Consolle DELUXE legno chiusa
DELUXE wooden console closed

Consolle DELUXE legno aperta
DELUXE wooden console opened

SEDIE E SGABELLI/*CHAIRS AND STOOLS*

Sedia frassino fondino legno
Ash chair with wooden seat

Sgabello frassino fondino legno
Ash stool with wooden seat

Sedia metallo cromato fondino
in policarbonato bianco
Chromium plated metal chair
with polycarbonate seat

Sedia metallo cromato
fondino in metacrilato bianco
Chromium plated metal chair
with white methacrylate seat

Sgabello metallo cromato
fondino in metacrilato bianco
Chromium plated metal stool
with white methacrylate seat

Sedia metallo cromato
fondino in metacrilato nero
Chromium plated metal chair
with black methacrylate seat

Sgabello metallo cromato
fondino in metacrilato nero
Chromium plated metal stool
with black methacrylate seat

vismap
cucine

Vismap s.r.l
Via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
Tel. +39 0733.216231
Fax +39 0733.216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

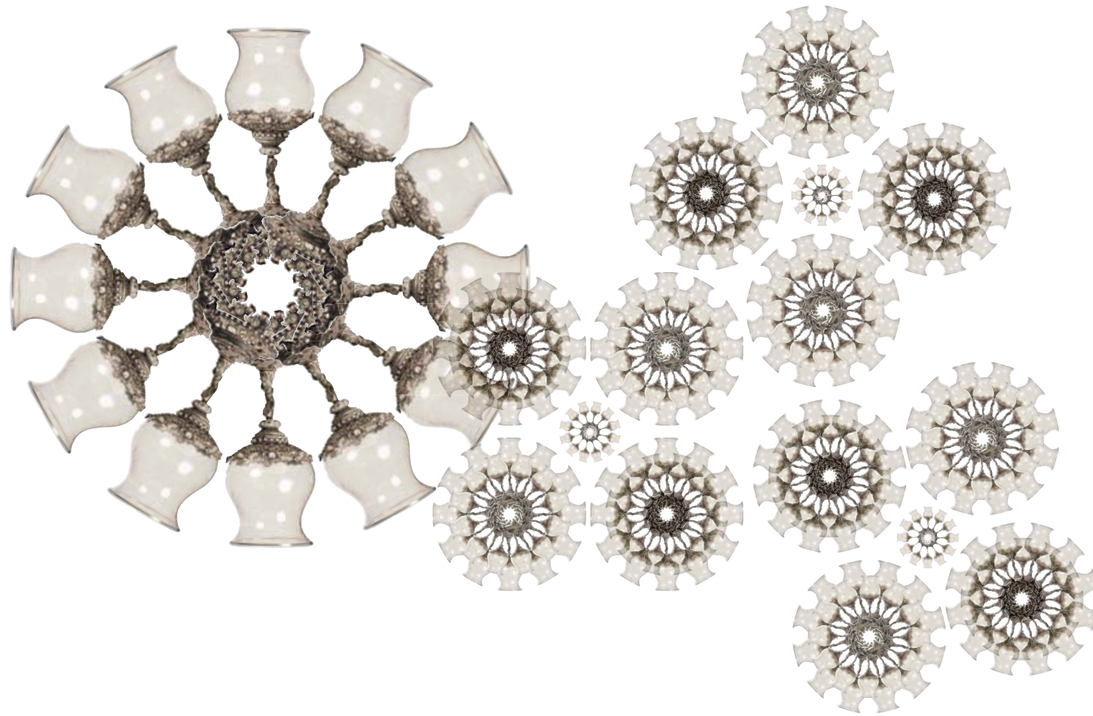
made in Italy

uaoh.it

VISMAP s.r.l.
Via Milano, 6 - 62010 Treia MC
tel. +39 0733 216231 fax +39 0733 216105
www.vismap.it - info@vismap.it

SINCERT Certified Quality System
CISQ IQNet
ICILA ISO 9001
CERTIFICATO ICILA N° 722
IQNET Registration No. IT-23570

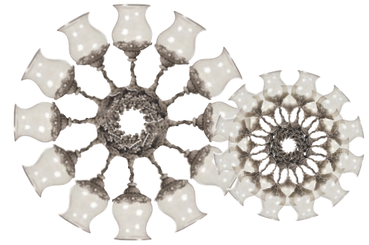
Giulia



Giulia

vismap

cucine



Un progetto tradizionale interpretato secondo stili di vita contemporanei: ottimizzazione degli spazi, estrema cura dei dettagli, funzionalità degli elementi e completa personalizzazione grazie alla possibilità di scegliere Giulia o Giulia color nelle diverse finiture anche da mixare fra loro.

A classical kitchen concept that follows contemporary life style: main characteristics are optimize of the spaces, attention to details, functionality of the elements and complete customization thanks to the Giulia and Giulia color in its different colors finishing and their possibilities of mixing.

Personalizza la tua cucina con lo stile Vismap

Customize your kitchen with Vismap style

Giulia

Giulia color

Indice Index

6 **Giulia**

12 **Giulia color**

38 Ante e maniglie Doors and handles / Top Tops

42 Tavoli Tables / Sedie Chairs

CAT GIULIA OK.indd 4-5 19-12-2008 9:20:13

Giulia

Un classico rinnovato: la solidità dell'anta ad alto spessore(24mm) in massello di frassino, incontra la delicatezza della finitura Bianco latte. La maniglia in finitura cromo attualizza un progetto dal gusto intramontabile, oltre le mode.

The brand new classic style: solid ash-wood door high thickness (24 mm.) joins with lightness of white milk finishing. Chromed handle is fitted for a project updated and timeless, never unfashionable.

CAT GIULIA OK.indd 6-7 19-12-2008 9:20:26

CAT GIULIA OK.indd 8-9 19-12-2008 9:20:35

Giulia

Un progetto accurato è rifinito in ogni sua parte: i terminali si completano di telai a giorno e ripiani in vetro, gli zoccoli e le cornici sono abbinati nella finitura alle ante e i vani a giorno dei pensili sono rifiniti con fascia sagomata.

An accurate project is complete in each detail: ending items are with open frame, shelves in glass, plinths and mouldings are joined in the door finishing, open space in the wall-cabinets are decorated with shaped filler band.

CAT GIULIA OK.indd 10-11 19-12-2008 9:20:55

Giulia **color**

Il colore da personalizzare: ogni cucina diventa unica, mixando le finiture di Giulia Bianco latte con Giulia Color in finitura Moka

Customized color: every kitchen is one and only, mixing the Giulia white milk with Giulia color Moka finishing.

CAT GIULIA OK.indd 12-13 19-12-2008 9:21:14

CAT GIULIA OK.indd 14-15 19-12-2008 9:21:23

CAT GIULIA OK.indd 16-17 19-12-2008 9:21:41

Giulia **color**

Abbinamenti studiati per creare ambienti in linea con il proprio stile: il tavolo Play con piano in cristallo Caffè e basamento Bianco latte è perfetto accostato ai vetri delle ante verniciati color caffè, disponibili inoltre in ben 22 finiture differenti. Elegante il top monocolore Moka con Bordo "Quad".

Conceiving to a setting which looks to the own style: table Play combines with glass top Caffè and base white milk is perfectly matched to the glass doors painted color caffè, availables in 22 different finishings. Elegant is the Worktop one-color Moka with "Quad" edge.

CAT GIULIA OK.indd 18-19 19-12-2008 9:21:54

Giulia **color**

Nuove tonalità interpretano il calore del legno; la finitura Rosso ciliegia è una scelta di carattere che rinnova la classicità del modello.

New shades for the warmth of the wood: Red cherry finishing makes important and renews the classic style of the model.

CAT GIULIA OK.indd 20-21 19-12-2008 9:22:06

CAT GIULIA OK.indd 22-23 19-12-2008 9:22:14

Giulia **color**

Tecnologia dal cuore artigianale: top scatolato in Okite Bianco assoluto e vetri satinati, rendono dinamica la composizione, pensili con apertura a doppia ribalta agevolano i movimenti di chi cucina.

Handmade and technological: worktop Okite box absolute white and satin-finished glasses, for a dynamic kitchen, double-flap door opening wall-cabinets make easier the food preparations.

CAT GIULIA OK.indd 24-25 19-12-2008 9:22:26

Giulia **color**

L'ambiente è ottimizzato e si prepara ad accogliere in grande stile: la penisola ampia e ospitale ha grandi cestoni, le basi ribassate sono ideali come porta-tv, anche per soluzioni open space.

Welcome guests stylishly in a optimized kitchen room: wide and open island composition with big baskets, reduced bases fitted as TV holder or for open-space area.

CAT GIULIA OK.indd 26-27 19-12-2008 9:22:43

CAT GIULIA OK.indd 28-29 19-12-2008 9:22:59

Giulia **color**

Accattivante nella dolce tonalità della finitura Miele, Giulia Color convince per l'intelligenza del progetto che prevede flessibilità e grande capienza degli elementi.

Interesting is the new honey color finishing, Giulia color is designed as flexible and with space capacious in the items.

CAT GIULIA OK.indd 30-31 19-12-2008 9:23:14

CAT GIULIA OK.indd 32-33 19-12-2008 9:23:22

Come le cucine di un tempo il blocco cottura professionale, con importante cappa firmata Barazza, è il cuore della stanza ed è in sintonia con le finiture, come l'importante top scatolato in Okite Grigio scuro.

The professional cooking island is the same as old ones, with precious Barazza hood, this is the heart of the room and in harmony with finishings, as the important worktop Okite box dark grey.

CAT GIULIA OK.indd 34-35 19-12-2008 9:23:43

Giulia **color**

Tutto il necessario per cucinare bene e con ogni comodità; come i funzionali led luminosi sotto-zoccolo e gli indispensabili sottopensili con mensoline portatutto.

All that you need for cooking well and comfortably; functional lighting led under plinth and useful under cabinet with shelves for any use.

CAT GIULIA OK.indd 36-37 19-12-2008 9:24:07

Ante e maniglie
Doors and handles

CAT GIULIA OK.indd 38-39 19-12-2008 9:24:09

Ante Doors

Anta massello di frassino finitura bianco latte
Door solid ash-wood white milk finished

Anta massello di frassino finitura crema
Door solid ash-wood white cream finished

Anta massello di frassino finitura miele
Door solid ash-wood white honey finished

Anta massello di frassino Rosso ciliegia
Door solid ash-wood white red cherry finished

Anta massello di frassino finitura moka
Door solid ash-wood white moka finished

Anta massello di frassino finitura prugna
Door solid ash-wood white plum finished

Vetrina telaio massello di frassino finitura bianco latte con vetri color
Glass door with solid ash-wood frame white milk finished and color glasses

Vetrina telaio massello di frassino finitura crema con vetri color
Glass door with solid ash-wood frame cream finished with color glasses

Vetrina telaio massello di frassino finitura miele con vetri color
Glass door with solid ash-wood frame honey finished with color glasses

Vetrina telaio massello di frassino Rosso ciliegia con vetri color
Glass door with solid ash-wood frame red cherry finished with color glasses

Vetrina telaio massello di frassino finitura moka con vetri color
Glass door with solid ash-wood frame moka finished with color glasses

Vetrina telaio massello di frassino finitura prugna con vetri color
Glass door with solid ash-wood frame plum finished with color glasses

Finiture vetri / Glass finishings

FAP 001
rosso mattone
red brick

FAP 002
rosso ruggine
red rust

FAP 003
rosso corsa
red race

FAP 004
salmone
saumon

FAP 005
arancio
orange

FAP 006
celeste cielo
sky light blue

FAP 007
blu oltremare
ocean blue

FAP 008
blu notte
night blue

FAP 009
nero
black

FAP 010
caffè
coffee

FAP 011
giallo paglierino
straw yellow

FAP 012
crema
cream

FAP 013
giallo senape
mustard yellow

FAP 014
verde avocado
avocado green

FAP 015
grigio ferro
iron grey

FAP 016
verde acqua
water green

FAP 017
sabbia
sand

FAP 018
bianco
white

FAP 019
beige
beige

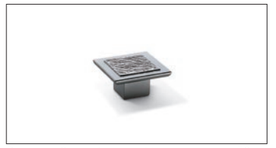
FAP 020
grigio sasso
grey stone

vetro bianco antico
glass old white

vetro satinato
glass satin-finished

Maniglie Handles

Maniglia Giulia finitura Martellata mm 160
Handle Giulia marmalade finished mm 160

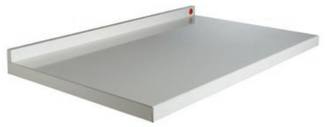


Pomello Giulia finitura Martellata mm 50
Knob Giulia marmalade finished mm 50

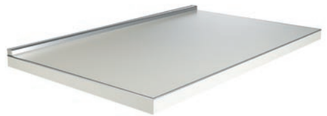
Maniglia Giulia finitura cromo mm 160
Handle Giulia chrome finished mm 160

Maniglia metallo finitura acciao spazzolato mm 160
Handle brushed inox finished mm 160

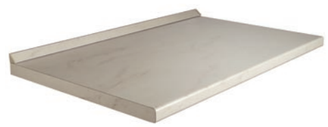
Top Tops



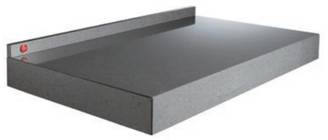
Top Okite scatolato h 4 cm con alzatina okite h 4 cm
Worktop Okite box h 4 cm with okite splashboard h 4 cm.



Top monocolore h 4 cm con bordo "quad" con alzatina bright h 2 cm
Worktop one-color h 4 cm with "quad" edge with bright splashboard h 2 cm.



Top laminato bardillo h 4 cm con alzatina laminato
Worktop laminate bardillo h 4 cm with laminate splashboard.



Top Okite scatolato h 10 cm con alzatina okite h 4 cm
Worktop Okite box h 10 cm with okite splashboard h 4 cm.

Top monocolore h 6 cm con bordo "quad" con alzatina brigh h 2 cm
Worktop one-color h 6 cm with "quad" edge with bright splashboard h 2 cm.

Top laminato grigio stone h 4 cm con alzatina laminato
Worktop laminate stone grey h 4 cm with splashboard h 2 cm.

Top laminato bardillo h 4 cm con bordo massello colore ante e alzatina laminato
Worktop laminate bardillo H4 cm. with solid wood edge door color and laminate splashboard

Top laminato Grigio stone h 4 cm con bordo massello colore ante e alzatina laminato
Worktop laminate Grey stone H4 cm. with solid wood edge door color and laminate splashboard

CAT GIULIA OK.indd 40-41 19-12-2008 9:26:54

Tavoli Tables

Tavolo mod. PLAY telaio massello e piano impiallacciato colore ante con allungo Laterale
Table lateral extendible mod. PLAY solid wood frame and veneered top door color

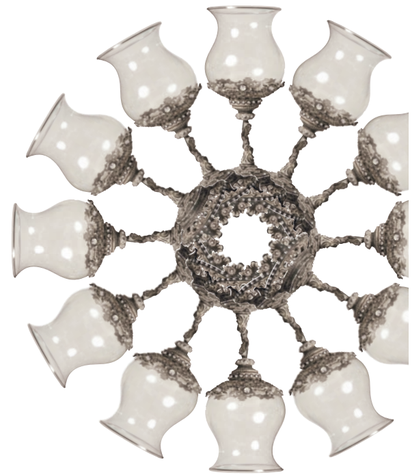
Tavolo mod. PLAY telaio massello colore ante e piano in cristallo verniciato colori vetri mazzetta FAP con allungo Laterale
Table lateral extendible mod. PLAY solid wood frame door color and glass painted sample FAP top

Tavolo impiallacciato colore ante con allungo laterale, piano sp. 3 cm.
Table lateral extendible veneered door color, top 3 cm. thickness

Sedia/Sgabello Chair/Stool

Sedia/sgabello mod. Giulia finitura bianco latte fondello legno
Chair/tool mod. Giulia white milk finished wooden seat

Sedia/sgabello mod. Giulia finitura colore ante fondello legno
Chair/tool mod. Giulia door color finished wooden seat



CAT GIULIA OK.indd 42-43 19-12-2008 9:28:23

Fotografia **33 Multimedia Studio**
Art-buyer **Claudia Uguccioni**
Fotolito **Selecolor Firenze**
Stampa **Biemmegraf**

Design **Centro Ricerche e Sviluppo Vismap**

CAT GIULIA OK.indd 44 19-12-2008 9:28:23

vismap
cucine

Vismap SRL
via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
tel. +39 0733 216231
fax +39 0733 216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

“iDea la mia cucina
Idea my kitchen”

iDea

tanghetinis.it

iDea vismap
cucine

“la cucina veste il mio stile
my style in the kitchen room”

Ante in vetro DOOR GLASS

Anta Vetro

Telaio alluminio spessore 20mm finitura brill con maniglia incorporata e vetro temperato satinato e con vetro verniciato nei 20 colori FAP.
Il telaio per il modello Idea yellowpine e di spessore 24mm

GLASS DOOR

Brill finish aluminum frame with handle and tempered glass available in satin finish and painted in 20 colors Fap.
The frame for the Yellowpine Idea model is 24mm thick

Anta Vetro Damascato

Telaio alluminio spessore 20mm finitura brill con maniglia incorporata e vetro temperato con decoro damascato verniciato nei 20 colori FAP.
Il telaio per il modello Idea yellowpine e di spessore 24mm

DECOR GLASS DOOR

Brill finish aluminum frame with handle and tempered glass with a decor damask painted in 20 colors Fap.
The frame for the Yellow Pine Idea model is 24mm thick

Le vetrine nella modularita .KOM non hanno la maniglia
.Kom glass door are without handles

Finiture Vetri BRILL FINISH

FAP 001 rosso mattone
FAP 001 brick red

FAP 002 rosso ruggine
FAP 002 rust red

FAP 003 rosso corsa
FAP 003 racing red

FAP 004 salmone
FAP 004 salmon

FAP 005 arancio
FAP 005 orange

FAP 006 celeste cielo
FAP 006 skyblue

FAP 007 ocean blue
FAP 007 ocean blue

FAP 008 blu notte
FAP 008 night blue

FAP 009 nero
FAP 009 black

FAP 010 caffè
FAP 010 coffee brown

FAP 011 giallo paglierino
FAP 011 straw yellow

FAP 012 crema
FAP 012 cream

FAP 013 giallo senape
FAP 013 mustard yellow

FAP 014 verde avocado
FAP 014 avocado green

FAP 015 grigio ferro
FAP 015 iron grey

FAP 016 verde acqua
FAP 016 aqua green

FAP 017 sabbia
FAP 017 sand

FAP 018 bianco
FAP 018 white

FAP 019 beige
FAP 019 beige

FAP 020 grigio sasso
FAP 020 stone grey

Ante in legno WOODEN DOORS

BASIC Dea

Melaminico Frassinato MELAMINE LAMINATED ASH

beige
beige

bianco
white

nero
black

rosso bordeaux
bordeaux

Polimerico Lucido GLOSSY POLYMER LAMINATE

beige
beige

bianco
white

nero
black

rosso bordeaux
bordeaux

PLUS Dea

Rovere Impiallacciato VENEERED OAK

beige
beige

bianco
white

nero
black

rosso bordeaux
bordeaux

grigio
grey

moro
chocolate

crudo
nude

miele
honey

naturale
natural

melanzana
plum

lilla
lilac

tabacco
tobacco

colore campione
sample colours

Laccato Lucido / Laccato Opaco GLOSSY / MATT LACQUERED

beige
beige

bianco neve
ice white

nero lava
deep black

rosso bordeaux
bordeaux

cemento
cement grey

tortora
tortora

viola
purple

melanzana
plum

lilla
lilac

cemento
cement grey

melanzana metallizzato
metallized plum

colore campione
sample colours

Yellowpine Impiallacciato VENEERED YELLOW PINE

beige
beige

bianco
white

nero
black

rosso bordeaux
bordeaux

grigio
grey

moro
chocolate

crudo
nude

miele
honey

naturale
natural

melanzana
plum

lilla
lilac

tabacco
tobacco

colore campione
sample colours

XS Melaminico
Melamine

S Polimerico
Polymeric

M Rovere
Oak

L Laccato
Laquered

XL Yellowpine
Yellowpine

Naturale
Natural

Venature
Grains

Luminoso
Bright

Colori a campione
Sample colours

Antimacchia
Dirt-repellent

4 colori
4 available colours

Facile da pulire
Easy to clean

Qualità/Prezzo
Value for money

Prezioso
Precious

“voglio una cucina
dove c’è spazio
per le mie idee”

i want a kitchen that is unique to my ideas

iDea vismap cucine

Un nuovo concetto di cucina

a new definition of kitchen

Vismap Idea consente di scegliere tra un'ampia gamma di materiali, colori e finiture. Idea Basic (XS e S) e Idea Plus (M,L,XL) sono le due anime di Idea, per offrire il massimo della varietà a chi cerca una cucina in armonia con il proprio stile.
La cucina diventa così il centro della casa, luogo perfetto per condividere e progettare tutti i momenti della giornata.
Vismap seleziona e propone la massima qualità, unita alla convenienza funzionale di materiali moderni che durano nel tempo.

Vismap Idea allows you to choose among a wide range of materials, colours and finishes. Idea Basic (XS and S) and Idea Plus (M,L,XL) are the two main lines of idea, offering a big variety to customers looking for a kitchen that reflects their style. The kitchen therefore becomes the heart of the house, the perfect place to share and plan every moment of everyday life.
Vismap provides an high quality selection, as well as the functional advantage of durable modern materials.

Melaminico
Idea Basic Extra Strong, cucine che uniscono robustezza ed economicità.

MELAMINE
Idea Basic Extra Strong, kitchens combining solidity with low prices.

XS P. 4

Polimerico
Idea Basic Strong, estetica piacevole e ottimo rapporto qualità/prezzo.

POLYMERIC
Idea Basic Strong, pleasant design and great value for money.

S P. 16

Rovere
Idea Plus Mood in rovere, la naturalezza delle finiture è segreto di personalità.

OAK
Idea Plus Mood in oak wood, because natural finishes are the key to personality.

M P. 28

Laccato
Idea Plus Luxury, lo stile del laccato per una cucina preziosa.

LAQUERED
Idea Plus Luxury, the elegance of lacquered finishes for a precious kitchen.

L P. 42

Yellowpine
Idea Plus Extra Luxury è la nuova proposta per dare grande valore alla cucina.

YELLOWPINE
Idea Plus Extra Luxury is the new way to give your kitchen great value.

XL P. 58

P.74 TOP, TAVOLI, SEDIE E SGABELLI
ANTE E MANIGLIE

WOKTOPS, CHAIRS AND STOOLS
TABLES, DOORS AND HANDLES

Melaminico

MELAMINE

BASIC iDea

Una cucina affidabile progettata con un materiale che si pulisce facilmente e che resiste ai graffi e agli urti. Le ante sono rivestite in melaminico decorato effetto frassino. Possibilità di scegliere tra 4 tonalità di colore.

A reliable kitchen, designed to be easy to clean, anti-scratch and solid. The doors are covered with ash effect melamine. It's possible to choose among 4 colours.

4 COLORS

XS

Idea Basic in Melaminico bianco e nero.

Cucina e living convivono in un ambiente perfettamente integrato grazie al design che crea armonia di forme e finiture. Melaminico e vetro damascato arredano un open space accogliente e pratico grazie alla penisola snack e ai pensili del soggiorno.

Idea Basic in Melaminico rosso bordeaux e beige.

Una cucina progettata per essere bella e funzionale: il tavolo con fianconi in melaminico le panche attrezzate con cestoni dello stesso materiale sono studiati per ottimizzare gli spazi.

Idea Basic in black and white Melamine.

Kitchen and living room coexist in a perfectly joint single environment thanks to design, that brings harmony of shapes and colours. Melamine and damask decorated glass furnish a welcoming and practical open space, with a breakfast bar and living room wall cabinets.

Idea Basic in bordeaux and beige Melamine.

A kitchen designed to be beautiful and functional: a table with melamine side panels and benches equipped with large drawers made of the same material are created to optimize space.

“iDea per il mio compleanno”

iDea for my birthday

XS

Modello: Idea Basic Melaminico
Finitura: Bianco - Nero

Model: Idea Basic Melamine
Finish: Black - White

XS

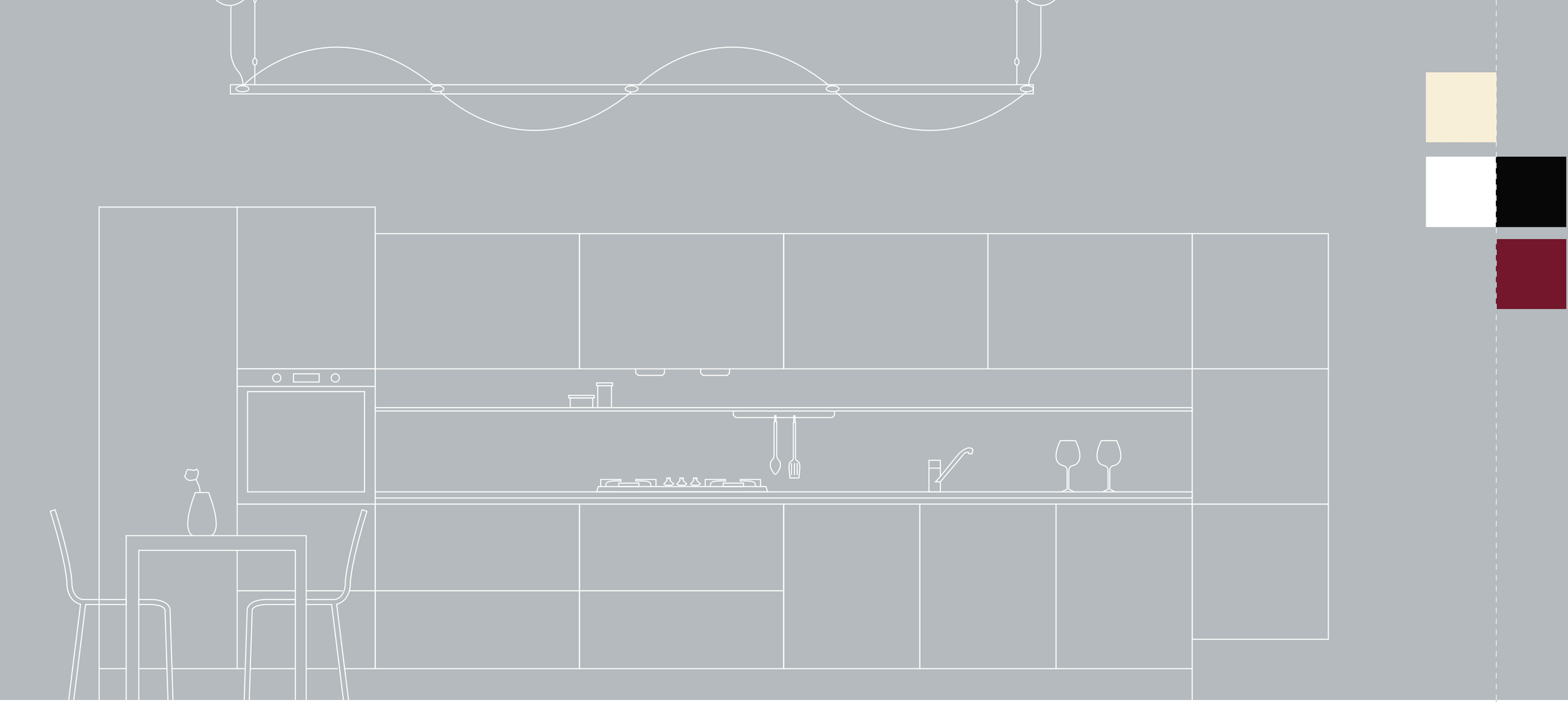
visiap
visiap
visiap

Modello: Idea Basic Melaminico
Finitura: Beige - Rosso bordeaux

Model: Idea Basic Melamine
Finish: Beige - Bordeaux

XS

4
COLORS
BASIC
Dea
XS



Polimerico

POLIMERIC

BASIC Idea

Idea Basic in polimerico unisce la bellezza dell'effetto lucido alla robustezza. Il materiale si pulisce con facilità e garantisce un'ottima resistenza a graffi, urti e calore. Per superfici lucide che non si rovinano nel tempo. Possibilità di scegliere tra 4 finiture di colore.

Polymeric Idea Basic combines the beauty of glossy and solidity. This material is easy to clean and solid, anti-scratch and heat resistant, to guarantee long-lasting glossy surfaces. 4 finishes available.

4 COLORS

S

Idea Basic in Polimerico bianco e rosso bordeaux.

Un raffinato gioco di finiture crea una doppia L che regala alla cucina un impatto di grande forza estetica.
Design lineare e pulito, grazie all'utilizzo delle "gole" che sostituiscono le maniglie nelle basi e nei pensili.

Idea Basic in Polimerico bianco e vetro nero e variante in Polimerico nero e vetro bianco damascato.

Elegante e pratica soluzione che racchiude in meno di 4mt. tutta la comodità che serve in cucina: frigo a colonna, lavastoviglie, lavello, piano cottura, cappa e forno. Una cucina dinamica che segue le esigenze dei moderni stili di vita.

Idea Basic in white and bordeaux Polymeric.

A refined game of colours creates a double L that gives the kitchen a strong aesthetical impact with clean and minimal design, thanks to built-in handles substituting the classic handles in wall and base cabinets.

Idea Basic in white polymeric and black glass or black Polymeric and white glass with damask decor.

An elegant and practical solution, with everything you need in the kitchen in less than 4 metres space: column fridge, dishwasher, sink, cooktop, hood and oven. A dynamic kitchen that satisfies all the needs of the modern everyday life.

"iDea voglio giocare tutto il pomeriggio"

iDea i want to play all afternoon

S

Modello: Idea Basic Polimerico
Finitura: Bianco - Rosso bordeaux

Model: Idea Basic Polymeric
Finish: White – Bordeaux

S

4
COLORS
BASIC
Dea
S

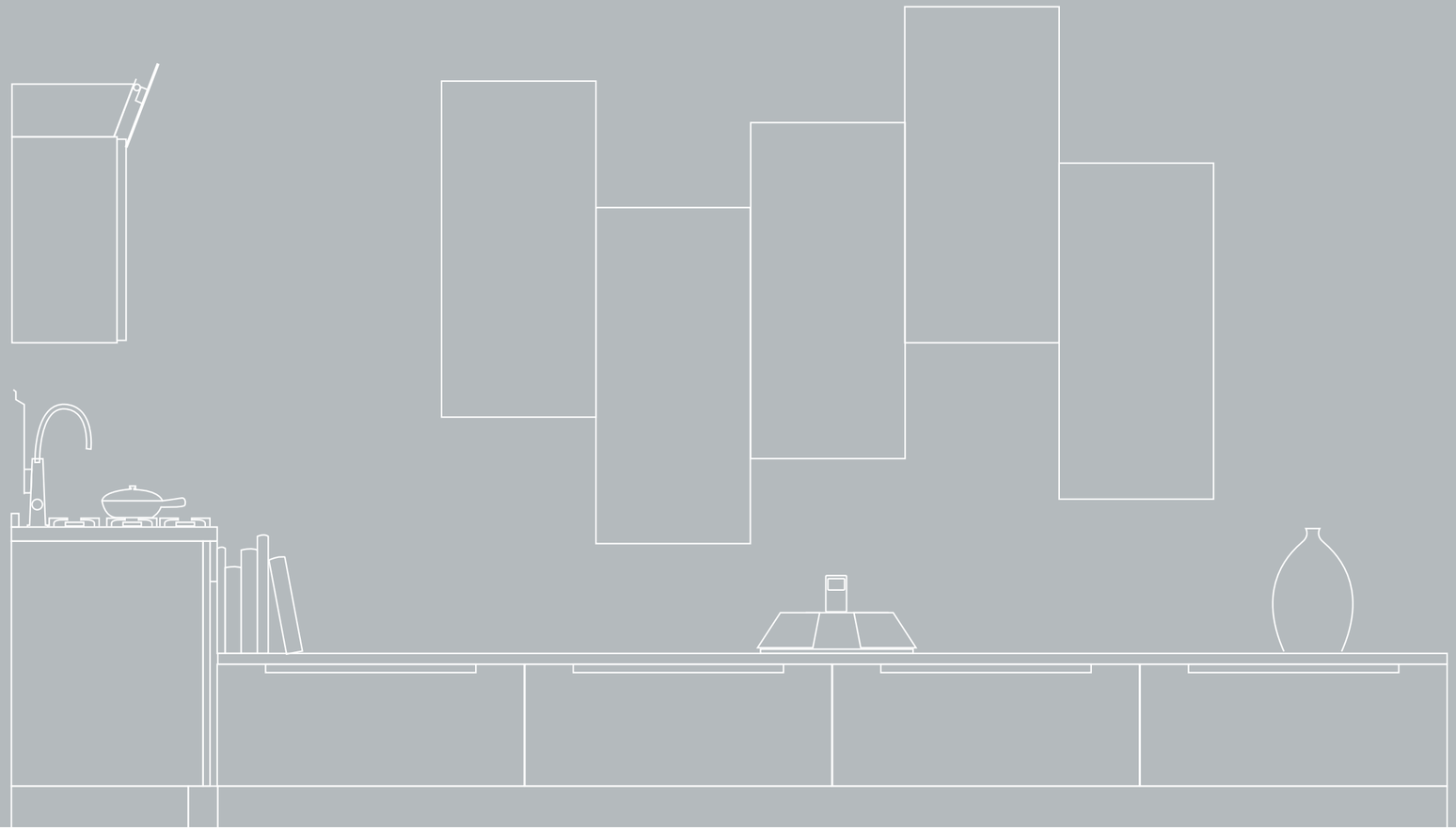
Modello: Idea Basic Polimerico
Finitura: Bianco - Nero

Model: Idea Basic Polymeric
Finish: Black - White

S

4 COLORS

BASIC Dea S



Rovere
OAK

PLUS Dea

L'impiallacciatura del rovere regala un aspetto naturale caratterizzato dall'effetto orizzontale della venatura. Un materiale che si adatta perfettamente a qualsiasi tipo di ambiente e offre una qualità che acquista pregio con il tempo. Massima scelta delle finiture, grazie alla possibilità di avere colori a campione oltre ai 12 di serie.

The oak veneering gives a natural look to the kitchen, characterized by the horizontal wood grain. It's a material that adapts perfectly to all kinds of environments and offers quality of ever-rising value. The possibility of choosing from new sample colours other than the 12 current ones, gives you the ultimate finishes choice.

M

Idea Plus in Rovere melanzana e bianco.
Una cucina giovane e originale con finiture esclusive.
Il tavolo a penisola in rovere (sp. 6cm) può essere utilizzato come piano snak o come pratica superficie di appoggio.

Idea Plus in Rovere bianco e nero.
Progetto di un open space innovativo: i pensili del soggiorno sono in vetro (colorato o damascato) o in rovere; il top è in Corian® (sp. 16cm) con piano cottura a filo e lavello saldato.

Idea Plus in Rovere crudo e rosso bordeaux.
Le finiture variano in base allo stile della casa: l'abbinamento di colori dona a questa cucina un effetto caldo e accogliente.

Idea Plus in plum and white Oak.
A young and original kitchen with exclusive finishes.
The oak peninsula table (6cm thick) can be used as a breakfast bar or as a practical operational island.

Idea Plus in black and white Oak.
An innovative open space: the living room wall cabinets are made of glass (coloured or damask decorated) or oak wood; the worktop is made of Corian® (16cm thick) with built-in cooktop and welded sink.

Idea Plus in natural and bordeaux Oak.
The finishes vary with the furnishing style: the colour matches give a warm and welcoming note to this kitchen.

“
iDea porto un pò di verde in casa

iDea bringing some colour into my home ”

M

Modello: Idea Plus Rovere
Finitura: Bianco - Melanzana

Model: Idea Plus Oak
Finish: White - Plum

M

PLUS Dea M

Modello: Idea Plus Rovere
Finitura: Bianco - Nero

Model: Idea Plus Oak
Finish: Black - White

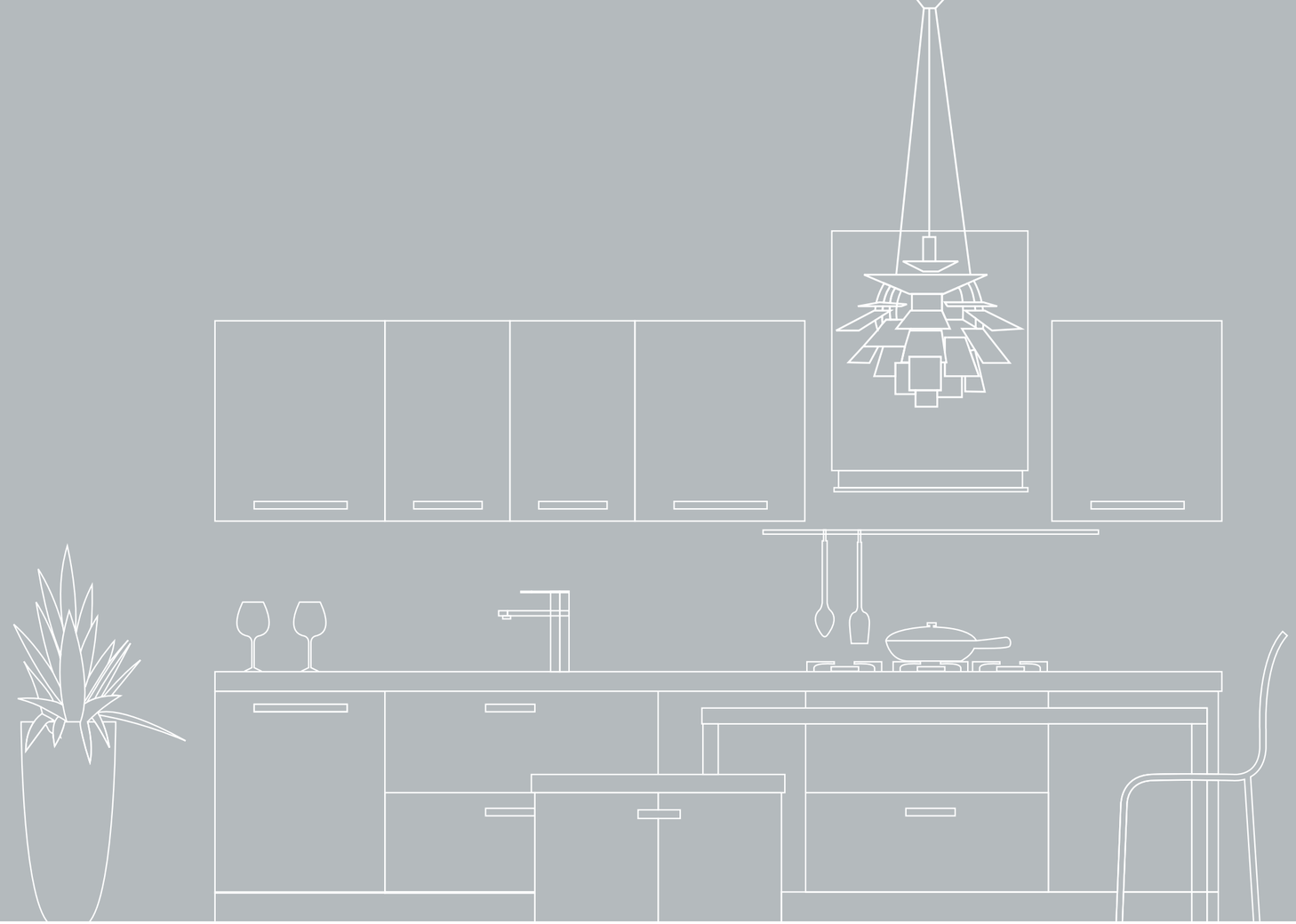
M

PLUS Dea M

Modello: Idea Plus Rovere
Finitura: Crudo - Rosso bordeaux

Model: Idea Plus Oak
Finish: Nude - Bordeaux

M



Laccato lucido ed opaco

GLOSSY LACQUERED AND MATT

PLUS Dea

Le cucine Idea Plus in laccato sono luminose e raffinate. Le finiture disponibili sono lucido spazzolato, opaco o metallizzato. Oltre agli 11 colori di serie è possibile scegliere tra quelli a campione. Tutte le vernici sono atossiche e resistono ai fumi e all'umidità.

Idea Plus kitchens in lacquered finishes are bright and classy. The available finishes are brushed glossy, matt or metallized. Besides the 11 current colours, it is also possible to choose among the sample ones. All varnishes are non-toxic, smoke and humidity-resistant.

L

Idea Plus in Laccato lucido.

La composizione, con i suoi colori e le sue laccature, consente una perfetta fusione dei materiali artificiali con la naturalezza del rovere. L'isola, attrezzata con cestoni in vetro o vetro damascato, domina la stanza. Il top in acciaio inox con elettrodomestici saldati si integra perfettamente alla penisola in rovere crudo impiallacciato.

Glossy Lacquered Idea Plus.

This configuration, with its colours and lacquered varnishes, creates the perfect fusion of artificial materials with natural oak. The breakfast bar, equipped with large drawers made of glass or damask decorated glass, enlightens the room. The stainless steel worktop with welded appliances is perfectly integrated in the breakfast bar made of veneered natural oak.

“iDea questa sera rimaniamo a casa

iDea we're staying home tonight”

L

Modello: Idea Plus Laccato
Finitura: Bianco neve lucido

Model: Idea Plus Lacquered
Finish: Glossy ice white

L

PLUS Dea L

Idea Plus in Laccato lucido viola.

Le finiture originali esaltano la linea di questa cucina moderna, la bombatura crea un effetto dinamico. Le vetrine bianche damascate richiamano il top in laminato e il tavolo in vetro, con struttura laccata viola.

Idea Plus in Laccato lucido melanzana e lilla.

Una cucina importante, con personalità delicata e design innovativo. La forma dei pensili e delle basi è ondulata e il top in laminato ne segue il profilo. Il tavolo è un'isola che sfrutta lo spazio grazie alla base ribassata con doppio cestone a base curva.

Glossy Lacquered purple Idea Plus.

Original finishes enrich the line of this modern kitchen. The curved doors create a dynamic effect, while the white glass wall cabinets with damask decor match the laminate worktop as well as the glass table and its purple lacquered frame.

Glossy Lacquered plum and lilac Idea Plus.

An important kitchen, with delicate personality and innovative design. The shape of the wall and base cabinets is wavy and the laminate worktop follows the same pattern. The table is a breakfast bar that helps make maximum use of the space, thanks to its low base cabinet featuring a double large drawer with curved basement.

“iDea esprimere la mia creatività”

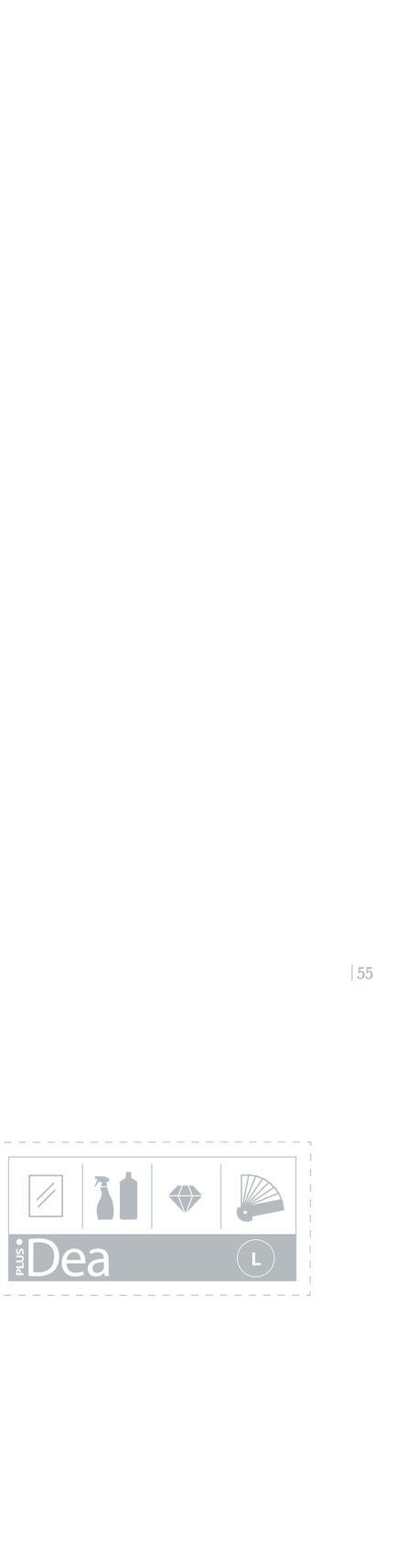
iDea expressing my creativity”

L

Modello: Idea Plus Laccato
Finitura: Viola lucido

Model: Idea Plus Lacquered
Finish: Glossy purple

L

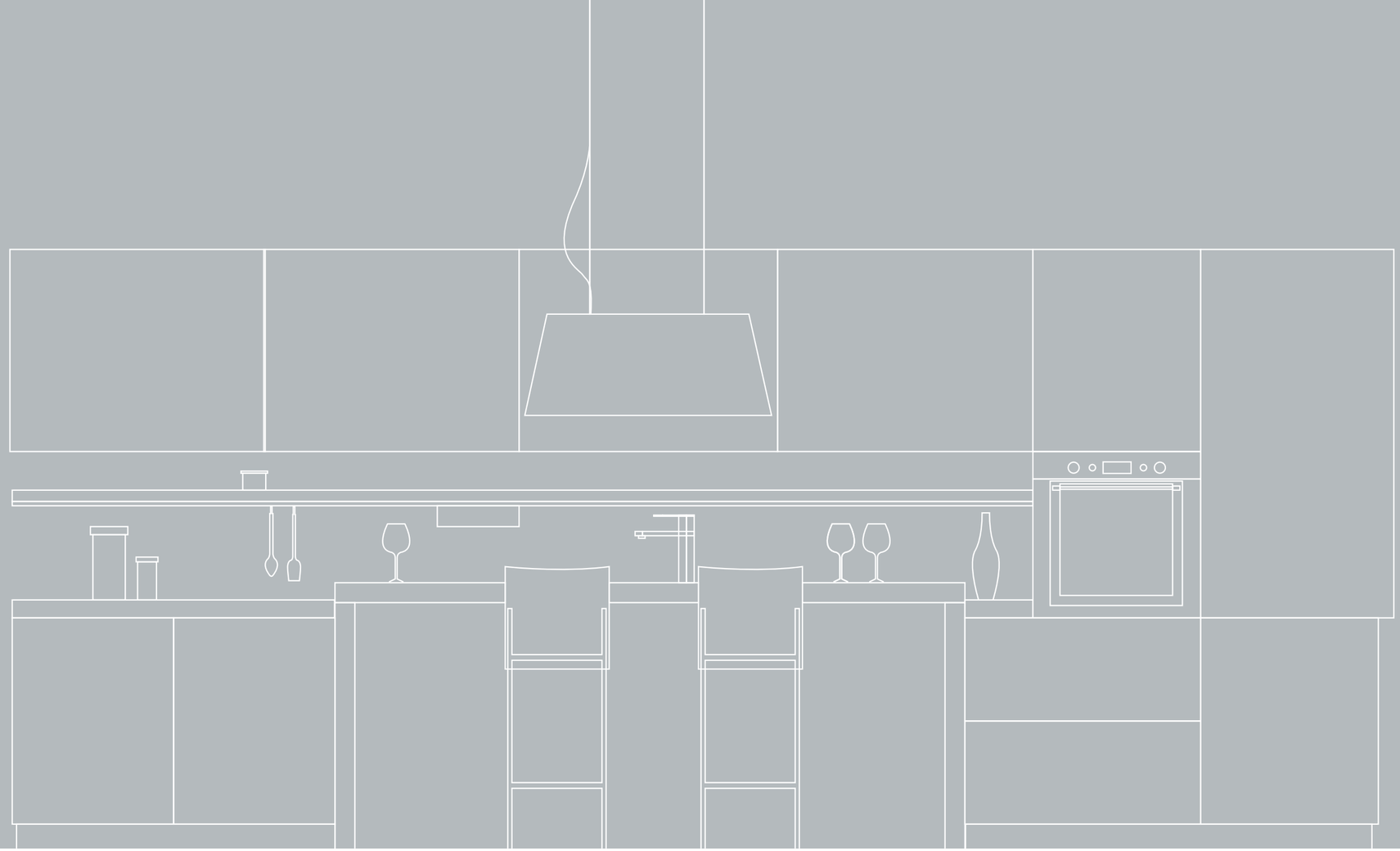


PLUS
Dea
L

Modello: Idea Plus Laccato
Finitura: Lilla lucido – Melanzana lucido

Model: Idea Plus Lacquered
Finish: Glossy lilac – Glossy plum

L



Yellowpine

YELLOWPINE

PLUS Dea

Una cucina preziosa e ricercata grazie all'impiallacciatura in yellowpine. Le venature del legno si evidenziano sia nelle tinte naturali che in quelle colorate, creando un gradevole contrasto che esalta la bellezza del materiale. Oltre ai 12 colori di serie è possibile scegliere tra quelli a campione.

A precious and tasteful kitchen, thanks to the Yellowpine veneering. The wood grains are evident in natural finishes as well as in the coloured ones, creating a pleasant contrast that exalts the beauty of this material. Besides the 12 current finishes, it is possible to choose among the sample ones.

XL

Idea Plus in Yellowpine bianco e nero.

Eleganza e tecnologia: top in agglomerato effetto Wave, lavelli sottotop, sottolavello con apertura traslare, pensili con apertura flap e led sottotop che illuminano la "gola" delle basi. L'assenza di maniglie crea un profilo lineare e continuo.

Idea Plus in Yellowpine bianco e tabacco.

Una cucina che non smette mai di affascinare, le finiture di vetro damascato e telaio in alluminio (sp. 24mm) trasmettono grande pregio, come il top unicolor grigio (sp.16cm) con piano cottura e lavello.

Idea Plus in Yellowpine bianco e miele.

Una cucina per momenti di piacevole convivialità. La dispensa è capiente grazie alla base ad angolo con cestoni Twister, che consente un utilizzo intelligente degli spazi.

Idea Plus in black and white Yellowpine.

Elegance and technology: agglomerate worktop with Wave effect, under top sinks, under sink cabinet with rototranslating doors, wall cabinets with flap doors and under top LED lights that enlighten the surfaces. The absence of handles creates a minimalist and clean profile.

Idea Plus in white and tobacco Yellowpine.

A kitchen with an evergreen charm, thanks to its damask decorated glass and aluminium frame (24mm thick): they convey great value, like the grey worktop (16 mm thick) with cooker and sink.

Idea Plus in white and honey Yellowpine.

A kitchen made for sharing pleasant moments with the family. The cabinet is capacious thanks to its angle basement with Twister large drawers, that allow a smart use of space.

"iDea weekend di relax

iDea a relaxing weekend"

XL

Modello: Idea Plus Yellowpine
Finitura: Bianco – Nero

Model: Idea Plus Yellowpine
Finish: Black - White

XL

PLUS Dea XL

Modello: Idea Plus Yellowpine
Finitura: Bianco - Tabacco

Model: Idea Plus Yellowpine
Finish: White - Tobacco

XL

Modello: Idea Plus Yellowpine
Finitura: Bianco - Miele

Model: Idea Plus Yellowpine
Finish: White - Honey

XL

PLUS Dea XL

Top
Sedie e Sgabelli
Tavoli
Ante e Maniglie

WORKTOPS, CHAIRS AND STOOLS,
TABLES, DOORS AND HANDLES

Top WORKTOPS

Top laminato H 4 - 6cm Bordo ABS
Laminate worktop H 4 - 6cm ABS edge

Top Unicolor H 6cm
Unicolor worktop H 6cm

Top Unicolor Folding H 18cm
Folding Unicolor worktop H 18cm

Top Unicolor bordo QUAD H 4 - 6cm
Unicolor worktop QUAD edge H 4 - 6cm

Top Unicolor H 4cm profilo alluminio .kom
Unicolor worktop H 4cm with aluminium profile.kom

Top Agglomerato "Corian®" H 4 - 16cm
Agglomerate Corian® worktop H 4 - 16cm

Top Agglomerato "Quarzo Lucido" H 4cm
Agglomerate glossy quartz worktop H 4cm

Top Agglomerato "Marea Wave" H 4cm
"Marea Wave" worktop H 4cm

Top Okite H 3cm
Okite worktop H 3cm

Top Okite scatolato H 4 - 10cm
Okite worktop H 4 - 10cm

Top Okite H 4cm profilo alluminio .kom
Okite worktop H 4 cm aluminium profile .kom

Top Inox AISI 304
Stainless steel AISI 304 worktop

Sedie CHAIRS

Sedia metallo cromato in metacrilato bicolore bianco
Chromium-plated metal chair in bicoloured white methacrylate

Sgabello metallo cromato fondino in metacrilato bicolore bianco
Chromium-plated metal stool with bicoloured white methacrylate seat

Sedia metallo cromato in metacrilato bicolore nero
Chromium-plated metal chair in bicoloured black methacrylate

Sgabello metallo cromato con fondino in metacrilato bicolore nero
Chromium-plated metal stool with bicoloured black methacrylate seat

Sedia metallo cromato con fondino in tessuto plastificato grigio
Chromium-plated metal chair with grey plasticized fabric seat

Sgabello metallo cromato fondino in tessuto plastificato grigio
Chromium-plated metal stool with grey plasticized fabric seat

Sedia frassino fondino legno
Ash wood chair with wooden seat

Sgabello frassino fondino legno
Ash wood stool with wooden seat

Tavoli TABLES

Tavolo mod. PLAY telaio massello e piano impiallacciato colore ante con allungo laterale

PLAY Table: solid wood frame and
veneered top in the doors' colour, with side extension

Tavolo mod. PLAY telaio massello colore ante e piano in cristallo verniciato colori vetri mazzetta FAP con allungo laterale

PLAY Table: solid wood frame in the doors' colour and top in painted crystal in FAP sample colours, with side extension

Tavolo allungabile Mod. ARTICO telaio in massello con 2 allunghi laterali, piano in melaminico frassinato disponibile nei colori bianco/nero/beige/rosso bordeaux

Extendible ARTICO table: solid wood frame with 2 side extensions, melamine ash wood top available in white/black / beige/bordeaux

Tavolo telaio metallo finitura alluminio disponibile con piano: Laminato sp. 25mm finiture: bianco, alluminio, panna; Melaminico frassinato sp. 18mm finiture: nero, rosso bordeaux e beige

Table with metal frame and aluminium finish, available tops: 25mm laminate in white, aluminum and cream; 18mm melamine in black, bordeaux and beige

Tavolo allungabile telaio metallo bianco e nero mod. DIAMANTE con allungo laterale, piano in cristallo disponibile nelle finiture del campionario FAP

DIAMANTE extendible table, black and white metal frame, with side extension and crystal top. Available finishes: all FAP colours

Tavolo telaio metallo finitura alluminio piano impiallacciato rovere spess. 25mm allungo laterale

Table with metal frame, aluminium finish, veneered oak top, 25mm thick, lateral extension

Maniglie HANDLES

.KOM BRIGHT opz. 995
.KOM BRIGHT opz. 995

Maniglia opz. 041
opz. 041 Handle

Maniglia opz. 040
opz. 040 Handle

Pomello .KOM opz. 062
.KOM opz. 062 Knob

Maniglia L LINE opz. 106
L LINE opz. 106 Handle

Maniglia PROFILE opz. 110
PROFILE opz. 110 Handle

Maniglia opz. 053
opz. 053 Handle

Maniglia opz. 111
opz. 111 Handle

vismap
cucine

Vismap SRL
via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
tel. +39 0733 216231
fax +39 0733 216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

tangiblebox.it

mia vismap
cucine

la cucina, Mia vera passione!
the kitchen, my true passion!

ante doors

Melaminico tranchè Tranché Melamine	**Melaminico Larice** Larch Melamine	**Polimerico Opaco** Mat Polymeric	**Polimerico Opaco finitura legno** Wood finishing mat Polymeric
Polimerico Lucido Glossy Polymeric	**Acrilico** Acrylic	**Telaio Alluminio vetro satinato Fap Opaco** Aluminium frame mat satin glass	**Telaio Alluminio vetro Fap Lucido** Aluminium frame glossy glass

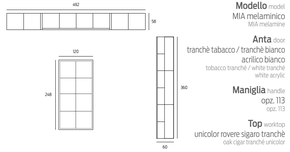
top worktops

Top Laminato H 4-6 cm Laminated worktop H 4-6 cm	**Top Laminato H 2-4-6 cm Bordo ABS** Laminated worktop H 2-4-6 cm abs edge	**Top Unicolor bordo QUAD H 4-6 cm** Unicolor worktop QUAD edge H 4-6 cm	**Top Unicolor H 6 cm** Unicolor worktop H 6 cm
Top Okiquarz H 2-3 cm profilo quadro Okiquartz worktop H 2-3 cm with square profile	**Top Okiquarz H 4-6 cm con salvagocce** Okiquartz worktop H 4-6 cm with drop retaining edge	**Top Okite H 2-3 cm / scatolato H 4-10 cm** Okite worktop H 2-3 cm / boxed H 4-10 cm	**Top Corian® H 4 -16 cm** Corian® worktop H 4-16 cm

Proposte compositive
Composition ideas

mia

pag. 4-5



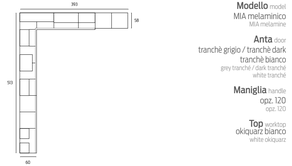
Modello model
MIA melaminico
MIA melamine

Anta door
tranchè tabacco / tranchè bianco
acrilico bianco
tobacco tranchè / white tranchè
white acrylic

Maniglia handle
opz. 113
opz. 113

Top worktop
unicolor rovere sigaro tranchè
oak cigar tranchè unicolor

pag. 6-7



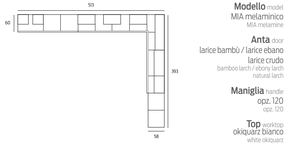
Modello model
MIA melaminico
MIA melamine

Anta door
tranchè grigio / tranchè dark
tranchè bianco
grey tranchè / dark tranchè
white tranchè

Maniglia handle
opz. 120
opz. 120

Top worktop
okiquarz bianco
white okiquarz

pag. 8-9



Modello model
MIA melaminico
MIA melamine

Anta door
larice bambù / larice ebano
larice crudo
bamboo larch / ebony larch
natural larch

Maniglia handle
opz. 120
opz. 120

Top worktop
okiquarz bianco
white okiquarz

pag. 11

Modello model
MIA LIP vetro
MIA LIP glass

Anta door
FAP 018 bianco lucido
FAP 009 nero lucido
FAP 018 glossy white
FAP 009 glossy black

Maniglia handle
opz. 121 "LIP" e push-pull
opz. 121 "LIP" and push-pull

Top worktop
polimerico nero
black polymeric

pag. 12-13

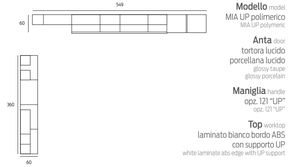
Modello model
MIA LIP vetro
MIA LIP glass

Anta door
FAP 018 bianco lucido
FAP 007 ocean blue lucido
FAP 018 glossy white
FAP 007 glossy ocean blue

Maniglia handle
opz. 121 "LIP"
opz. 121 "LIP"

Top worktop
okite bianco con supporto UP
white okite with UP support

pag. 14-15



Modello model
MIA LIP polimerico
MIA LIP polymeric

Anta door
tortora lucido
porcellana lucido
glossy taupe
glossy porcelain

Maniglia handle
opz. 121 "LIP"
opz. 121 "LIP"

Top worktop
laminato bianco bordo ABS
con supporto UP
white laminate abs edge with UP support

pag. 16-17

Modello model
MIA LIP polimerico
MIA LIP polymeric

Anta door
yellowpine grigio opaco
bianco latte opaco
matt grey yellowpine
matt milk white

Maniglia handle
opz. 121 "LIP"
opz. 121 "LIP"

Top worktop
laminato bianco bordo ABS
con supporto UP
white laminate abs edge with UP support

finiture finishes

fascia 1
melaminico tranchè
tranchè melamine

tranchè bianco — white tranchè
tranchè corda — rope tranchè
tranchè grigio — grey tranchè
tranchè dark — dark tranchè

fascia 2
melaminico tranchè
melaminico larice
tranchè melamine
larch melamine

tranchè naturale — natural tranchè
tranchè olmo — huckberry tranchè
tranchè tabacco — tobacco tranchè
tranchè noce — walnut tranchè
larice crudo — natural larch
larice moro — dark larch
larice ebano — ebony larch
larice bambù — bamboo larch

fascia 3
polimerico opaco
polimerico opaco finitura legno
mat polymeric
wood finishing mat polymeric

bianco latte — milk white
crema — cream
beige — beige
alluminio — aluminium
giallo zabaione — straw yellow
arancione — orange
rosso scarlatto — scarlet red
avio chiaro — light navy blue
avio scuro — dark navy blue
blu — blue
frassino bianco — white ash
rovere rigato — striped oak
ciliegio naturale — natural cherry
noce rigato — striped walnut
rovere wenghè — wenge oak
rovere grigio — grey oak
larice grigio — grey larch
larice moro — dark larch
yellowpine miele — honey yellowpine
yellowpine grigio — grey yellowpine
yellowpine bianco — white yellowpine
ulivo rigato — striped olive wood
ontano bianco — white alder

fascia 4
polimerico lucido
polimerico lucido finitura legno
glossy polymeric
wood finishing glossy polymeric

bianco — white
porcellana — porcelain
avorio — ivory
giallo chiaro — light yellow
tortora — taupe
verde chiaro — light green
verde vip — vip green
arancio vip — vip orange
rosso vip — vip red
rosso bordeaux — bordeaux red
melanzana — plum
ecrù — ecru
moka — moka
nero — black
pino bianco — white pine
pino grigio — grey pine
ebano dogato — striped ebony

fascia 5
acrilico
acrylic

bianco — white
beige — beige
rosso — red
nero — black

fascia 6
vetro lucido
vetro satinato opaco
glossy glass
mat satin glass

FAP 001 rosso mattone — brick red
FAP 002 rosso ruggine — rust red
FAP 003 rosso corsa — racing red
FAP 004 salmone — salmon
FAP 005 arancio — orange
FAP 006 celeste cielo — sky blue
FAP 007 ocean blue — ocean blue
FAP 008 blu notte — night blue
FAP 009 nero — black
FAP 010 caffè — coffee brown
FAP 011 giallo paglierino — straw yellow
FAP 012 crema — cream
FAP 013 giallo senape — mustard yellow
FAP 014 verde avocado — avocado green
FAP 015 grigio ferro — iron grey
FAP 016 verde acqua — aqua green
FAP 017 sabbia — sand
FAP 018 bianco — white
FAP 019 beige — beige
FAP 020 grigio sasso — stone grey

Colori, tonalità e finiture dei prodotti fotografati in questo catalogo potrebbero differire dagli originali a causa dei limiti del processo di stampa.
Vismap srl, nella ricerca del continuo miglioramento dei propri prodotti, si riserva di variarne estetica e funzionalità.

Colours, hues and finishes photographed in this catalogue may be slightly different from the real ones due to printing process limitations.
Vismap srl company, in the search of continuous improvement of its own product, might modify their appearance and functionality.

vismap
cucine

mia MELAMINICO

La mia nuova cucina

globo81

Sto decidendo sull'acquisto di una nuova cucina e sono orientata per un modello in melaminico tranchè. Ho sentito che il melaminico è molto resistente... perché vorrei una cucina bella ma anche pratica che dura nel tempo. Per il colore, ne devo scegliere uno che si abbini ai mobili rossi del soggiorno. C'è qualcuno che sa darmi delle indicazioni?
glo

MY NEW KITCHEN

globo81
I'm about to buy a new kitchen and I think I'll go for a "Tranché" melamine model. I heard that melamine is very resistant, and I want a kitchen that is practical but also long lasting. For the colour, I have to choose one that matches the red furniture in my living room. Does anyone have any suggestions for my purchase?
Thanks
Glo

mia ACRILICO

La mia cucina moderna

kira846

ciao, per la mia nuova cucina ho scelto la finitura acrilico: brillante, resistente e che non costa tantissimo. Chi di voi ce l'ha già in casa?
grazie!

MY MODERN KITCHEN

kira846
Hello, for my new kitchen I've chosen the acrylic finish: shiny, resistant and not very expensive. Who has it already at home?
Thanks!

mia POLIMERICO

Il mio colore preferito

selensanna

Io e il mio amore dobbiamo acquistare la cucina nuova... moderna e di design. La vogliamo senza maniglie. Ci stiamo orientando sul polimerico... perché oltre all'ottimo rapporto qualità/prezzo è bellissimo da vedere! Cosa ne pensate? Grazie a tutti!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

MY FAVOURITE COLOUR

selensanna
Me and my darling have to buy a new kitchen, a modern and design one. We want our kitchen to be without handles. We are thinking polymeric, because besides the excellent value for money it is very lovely to see! What do you think?
Thanks everybody!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

mia VETRO

Uno stile raffinato

stephi

Ho ordinato la cucina con i pensili in vetro rosso amaranto... mi piace troppo! speriamo che sia funzionale! Originale l'abbinamento del parquet con il lucido del vetro sui pensili... chi di voi c'è l'ha? come vi trovate?
grazie

A REFINED STYLE

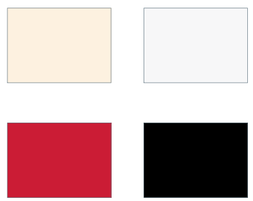
stephi
I have ordered my kitchen with amaranth red glass wall units...I like it so much! I hope it's functional! The match of the parquet with the brilliance of the glass in the wall units it's so original...who has it in their home? What do you think?
Thanks

melaminico è la soluzione perfetta per chi cerca una cucina moderna e pratica: la base ribassata del living si integra perfettamente con la cucina, creando una soluzione di arredo completa. Il posizionamento della cappa all'interno del pensile sopra il piano cottura contribuisce a rafforzare lo stile essenziale d'insieme, la cromatura delle maniglie crea punti di luce che impreziosiscono le ante. Mia melaminico è realizzata con materiali che garantiscono resistenza, durata e facilità di pulizia; la cucina è disponibile in 12 diverse varianti di colore.

melamine is the perfect solution for modern and practical kitchens lovers: the living lowered base is perfectly integrated in the kitchen, creating the idea of a fully furnished environment. The position of the hood inside the wall cabinet above the cooktop contributes to strengthen the overall essential style, the chromium plated handles create highlights, embellishing the doors. Mia melamine is made with materials granting resistance, durability and easy cleaning; the kitchen is available in 12 different shades.

acrilico è la finitura esclusiva che dura nel tempo: le ante, realizzate con materiali sicuri e di qualità, sono resistenti a un utilizzo quotidiano; la lucentezza delle superfici rende Mia acrilico un gioiello prezioso per la tua casa, ed è disponibile in 4 diverse finiture di tendenza.

acrylic is the exclusive long lasting finish: the doors, produced with safe and quality materials, are tested for an everyday use; the shine of the surfaces makes Mia acrylic a precious jewel for your house, and is available in 4 different fashionable finishes.



modello: MIA melaminico - Finitura: melaminico tranchè grigio
model: MIA melamine - Finish: Grey melamine with tranchè finish

modello: MIA melaminico - Finitura: melaminico tranchè tabacco - melaminico tranchè bianco - acrilico bianco
model: MIA melamine - Finish: melamine tobacco tranché – melamine white tranché - white acrylic

modello: MIA melaminico - Finitura: melaminico tranchè grigio - melaminico tranchè dark - melaminico tranchè bianco
model: MIA melamine - Finish: Grey melamine with tranché finish – Dark melamine with tranché finish – White melamine with tranché finish

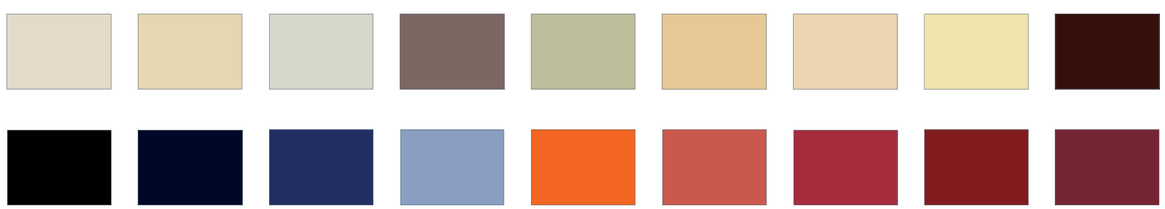
modello: MIA melaminico - Finitura: melaminico larice ebano - melaminico larice bambù - melaminico larice crudo
model: MIA melamine - Finish: Ebony larch melamine – Bamboo larch melamine – Natural larch melamine

polimerico rappresenta una proposta innovativa, studiata per arredare con stile la cucina e il living. L'esclusivo sistema modulare Up di Vismap consente di eliminare le maniglie dalle basi. L'impatto estetico di Mia Up fa risaltare i contrasti cromatici e i giochi di forme dei pensili. La scelta di componenti di arredo di design, come la sedia in policarbonato trasparente, contribuisce a creare una soluzione raffinata che non rinuncia al comfort. Mia polimerico garantisce elevata resistenza a graffi e urti ed è disponibile in 40 varianti colore.

polymeric is a new concept of kitchen, designed to add style to your kitchen and living.
The exclusive Vismap Up modular system allows to eliminate handles in the base units. The aesthetical impact of Mia Up enhances the chromatic contrasts and different shapes of the wall units.
The choice of design furnishing accessories, like the chair in transparent polycarbonate, helps creating an elegant environment without giving up the comfort.
Mia polymeric guarantees high resistance to scratches and shocks, and is available in 40 different shades.

vetro temperato, questione di stile: il materiale brillante per eccellenza, resistente e pratico. I vetri spessi 4 mm vengono incollati su telai di alluminio in finitura Brill; il vetro è resistente a urti e graffi, è facile da pulire e non assorbe liquidi o sporco. Grazie alla possibilità di scelta tra 20 finiture opache e 20 lucide, il vetro diventa un vero e proprio elemento di arredo trasmette eleganza e personalità al tuo ambiente. Mia Vetro è disponibile solo in modalità Up: la linearità del design esalta i giochi di luce dei materiali.

tempered glass, matter of style: the shiny material par excellence, resistant and practical. The 4 mm-thick glasses are glued on aluminium frames with brill finish; the glass is shock and scratch resistant, it is easy to clean and doesn't absorb liquids of dirt. Thanks to the 20 matt and 20 glossy finishes available, the glass becomes a true furnishing element, enhancing the elegance and personality of your environment.
Mia Glass is only available in the Up mode: the simplicity of design intensifies the material's play of light.



modello: MIA UP vetro - Finitura: vetro nero/bianco - polimerico bianco
model: MIA UP glass - Finish: black/white glass - white polymeric

modello: MIA UP vetro - Finitura: vetro FAP 018 bianco lucido - vetro FAP 007 ocean blue lucido
model: MIA UP glass - Finish: glass FAP 018 glossy white – glass FAP 007 glossy ocean blue

modello: MIA UP polimerico - Finitura: polimerico tortora lucido - polimerico porcellana lucido
model: MIA UP polymeric - Finish: Glossy taupe polymeric – Glossy porcelain polymeric

modello: MIA UP polimerico - Finitura: polimerico yellowpine grigio opaco - polimerico bianco latte opaco
model: MIA UP polymeric - Finish: matt grey yellowpine polymeric – matt milk white polymeric

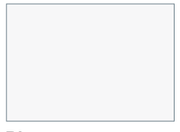
via le maniglie con Mia UP!

Up è il nuovo sistema modulare per gola piatta, applicabile su tutti i modelli, che consiste nell'inserimento tra basi e top di un supporto di spessore 3 cm con un profilo frontale in alluminio, disponibile in 6 finiture.
Per l'apertura di ante, basi, pensili e colonne, è richiesta la maniglia Up, che garantisce elevata praticità di utilizzo.

handles off with Mia Up! Up is the new modular system for built-in handles, suitable for all models. It is a 3 cm thick support with an aluminium frontal profile that goes between the base units and tops, available in 6 finishes.
To open the doors, base, wall and column units you need the Up handle, which guarantees high practicality of use.

finiture gola Up gola Up finishes

Brill
Brill



Bianco
White

Nero
Black

Sabbia
Sand

Tortora
Taupe

Ecrù
Ecru

sistema modulare UP UP modular system

maniglie handles

opz. 120
opz. 120

opz. 121 maniglia UP
opz. 121 up handle

opz. 111
opz. 111

opz. 106
opz. 106

opz. 040
opz. 040

opz. 104
opz. 104

opz. 113
opz. 113

opz. 110
opz. 110

tavoli tables

Tavolo PLAY vetro
PLAY Glass Table

Tavolo PLAY legno
PLAY Wooden Table

Tavolo BASIC
BASIC Table

Tavolo BASIC cristallo
BASIC Crystal Table

Tavolo DIAMANTE
DIAMANTE Table

Tavolo ZERO
ZERO Table

Tavolo STOR
STOR Table

sedie e sgabelli chairs & stools

Sedia monoscocca in policarbonato
Monocoque polycarbonate chair

Sedia in metallo cromato con fondino in polipropilene
Chromium plated metal chair with polypropylene seat

Sedia frassino fondino legno
Ash chair with wooden seat

Sgabello frassino fondino legno
Ash stool with wooden seat

Sedia metallo cromato fondino in metacrilato nero
Chromium plated metal chair with black methacrylate seat

Sedia metallo cromato fondino in metacrilato bianco
Chromium plated metal chair with white methacrylate seat

Sedia metallo cromato con fondino in tessuto grigio
Chromium plated metal chair with grey fabric seat

Sgabello metallo cromato fondino in tessuto grigio
Chromium plated metal stool with grey fabric seat

Sgabello metallo cromato con fondino in metacrilato nero
Chromium plated metal stool with black methacrylate seat

Sgabello metallo cromato fondino in metacrilato bianco
Chromium plated metal stool with white methacrylate seat

vismap
cucine

Vismap s.r.l
Via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
Tel. +39 0733.216231
Fax +39 0733.216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

made in Italy

uaoh.it

VITTORIA

C

vismap
cucine

VITTORIA

VIVERE LA BELLEZZA SENZA TEMPO

VITTORIA

Il Made in Italy nella sua eccellenza di stile e lavorazione. Una nuova collezione di grande fascino che prende ispirazione dalla grandiosa storia del passato. L'armonia delle forme, l'equilibrio degli elementi strutturali, tra influssi greco-romani e suggestioni rinascimentali, sono reinterpretati in un programma d'arredo completo che esalta la solidità del legno massello unita a dettagli e particolari di estrema eleganza.
Linee morbide e atmosfere sontuose si sposano con soluzioni tecniche di pregio, nel rispetto della migliore tradizione italiana, per donarvi non solo una cucina ma un affascinante viaggio nel mondo dell'arte classica.
Vittoria, vivere la bellezza senza tempo.

The excellence of the "Made in Italy" in all its style and fine manufacturing. A new fascinating collection inspired by the great past history. The harmony of the shapes, the balance of the structural elements, which includes Greek-Roman and Renaissance influences, are reinterpreted in a complete furnishing program that highlights the strength of solid wood and its extremely elegant details.
As usual in the best Italian tradition, soft lines and sumptuous atmosphere are combined with technical quality solutions, to give you not only a kitchen but a fascinating journey into the world of classical art.
Vittoria, timeless beauty to live.

INDICE
INDEX

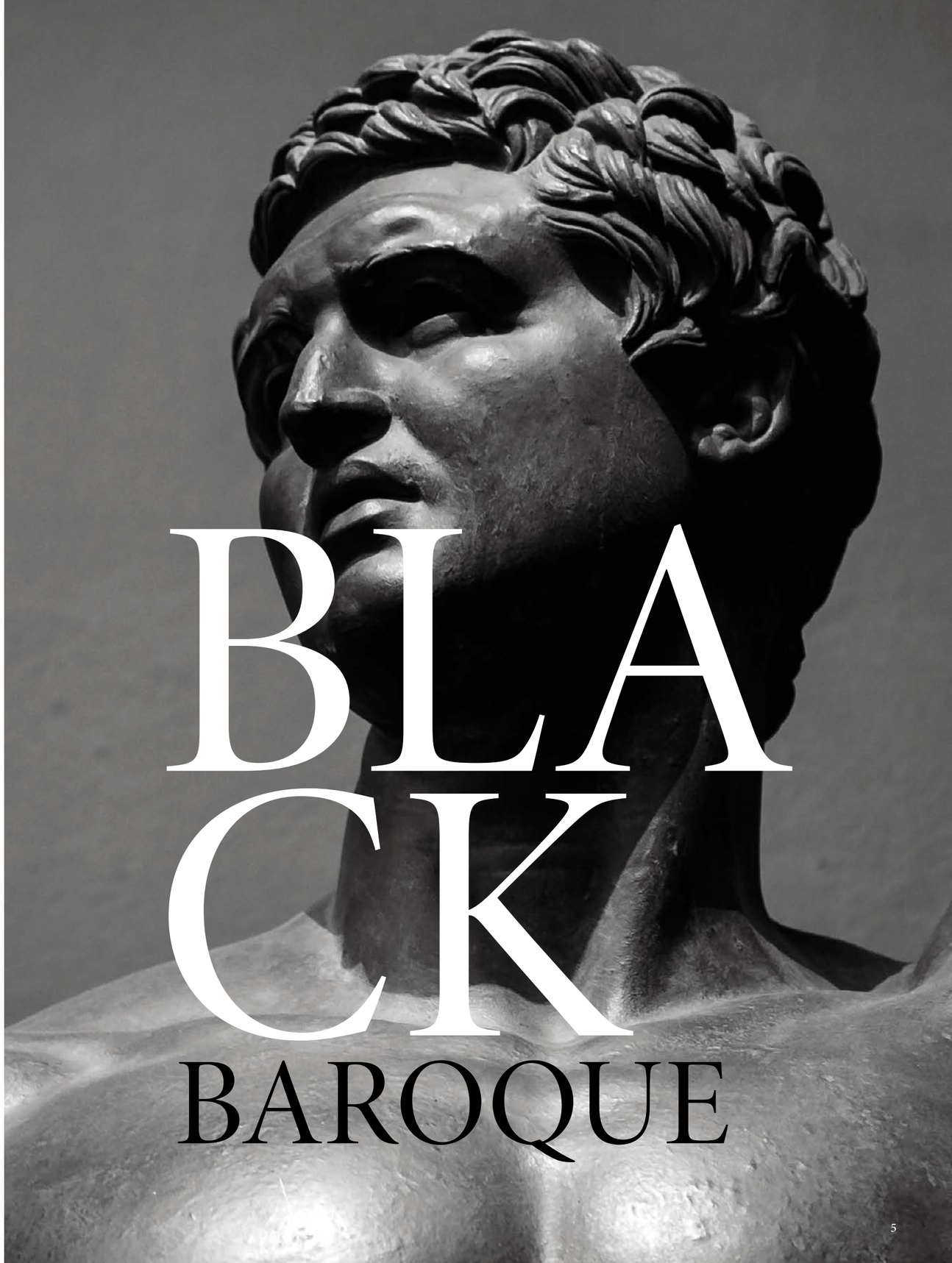
Black Baroque / P. 04
White Corinthian / P. 18
Roman Gold / P. 32
Walnut Sculpture / P. 46

Sezione tecnica -Technical section / P. 60

La meraviglia, il desiderio di stupire: il Barocco, arte dalle grandi dimensioni. Black Baroque, per una nuova estetica del bello. The wonder, the desire to amaze: the Baroque, the art of the magnitude. Black Baroque for a new aesthetics of beauty.

Fregi, capitelli e decori sono inseriti in un ricco e avvolgente contesto architettonico creato per vivere un'esperienza che può rinnovarsi quotidianamente.
Una composizione concepita su più livelli di utilizzo. La finitura antracite con effetto vintage argento dona atmosfere nobili che non rinunciano però ad elementi contemporanei, come la penisola e gli ampi cestoni della base. L'animo glamour è enfatizzato da soluzioni di sapienza artigiana, capaci di trasmettere sensazioni dal gusto prezioso.

Friezes, capitals and decorations are included in a rich and immersive architectural environment created to offer an experience that can renew itself every day.
A composition conceived on different levels of use. The anthracite finish with its vintage silver effect creates a noble atmospheres that don't renounce on more contemporary elements, like the peninsula and the large baskets of the base. The glamour mood is emphasized by artisan solutions, capable of transmitting feelings of precious taste.



Vittoria Black Baroque — Finitura: Decapé antracite-argento — Top: Ilexa glaciar
Vittoria Black Baroque — Finish: Pickle anthracite-silver — Worktop: Ilexa glaciar

Il corpo avanzato della zona cottura è incorniciato da un portico con un elemento tornito. Soluzione di forte impatto che dialoga con il top marmo per un risultato che seduce e regala brillantezza.

The advanced part of the cooking area is framed by a portico with a turned element. High impact solution that dialogues with the marble worktop reaching a seductive and shiny result.

La penisola, il cuore della casa, ha dettagli importanti, con colonne finemente lavorate ad intaglio ed un esteso piano di lavoro con lavello integrato, ideale per vivere la cucina al meglio.

The peninsula, heart of the house, has important details: finely carved columns and a wide worktop with integrated sink, good to live the kitchen at the top.

Colonna terminale della base del piano cottura, sofisticata e dall'inserto estetico in armonia con le maniglie, sintesi della creatività italiana.

Terminal column of the cooking base, sophisticated and with aesthetic inserts in harmony with the handles, synthesis of the Italian creativity.

Vittoria Patinata / Vittoria Patinated

Patinato antracite-oro
Patinated anthracite-gold

Patinato antracite-argento
Patinated anthracite-silver

Vittoria Decapé / Vittoria Pickled

Decapé antracite-oro
Pickled anthracite-gold

Decapé antracite-argento
Pickled anthracite-silver

Lo stile corinzio. L'eleganza dell'aspetto ornamentale, la simmetria e la proporzione: l'ispirazione per White Corinthian. The Corinthian style. The elegance of the ornament, the symmetry and the proportions: inspirations for White Corinthian.

Grandi spazi e decoro classico: una proposta ideale per ambientazioni ampie e ricercate, con dettagli lussuosi che si lasciano apprezzare. Il colore bianco è esaltato dagli influssi argento, in una ricerca inesausta del rigore delle forme. Il blocco colonne si prolunga per contenere una parte della zona di lavoro, sormontata da cornici nei sottopensili ed estese vetrine ad inglesina. Perfezione e design curato nei suoi singoli elementi, tributo intrigante alla tradizione antica che rivive in tutto il suo splendore.

Large spaces and classical decor: an ideal solution for large and sophisticated environments with luxurious details. The white colour is enhanced by the silver in a tireless search for the rigor of the forms. The column block is enlarged to contain a part of the working area, topped by cornices and wide windows with inglesina. Perfection and accurate design in its singular elements, an intriguing tribute to the ancient tradition that comes alive in all its splendor.

Vittoria White Corinthian — Finitura: Patinato bianco-argento — Top: Ilexa plomo con bordo in massello con decoro
Vittoria White Corinthian — Finish: Patinated white/silver — Worktop: Ilexa plomo with solid wood edge with decorum

Accessori d’arredo coordinati, con interventi mirati per metterne in risalto i tratti, come la cornice che orna il profilo del tavolo o l’intreccio naturale che caratterizza lo schienale della sedia.

Coordinated and selected accessories to highlight features like the frame that adorns the table profile or the natural plot which marks the back of the chair.

Colonne estraibili abbellite da lesene a fusto scanalato e foglie d'acanto, in omaggio alle sculture marmoree, per un equilibrio tra uso e armonia.

Extractable columns decorated with pilasters fluted shaft and acanthus leaves, in homage to marble sculptures to reach a balance between use and harmony.

Il top con bordo massello in argento è in sintonia con la ricca lavorazione della cornice e della pregiata maniglia con inserti gioiello.

The worktop with silver solid edge is in tune with the rich workmanship of the frame and with precious inserts of the jewel handle.

Vittoria Patinata / Vittoria Patinated

Patinato bianco-oro
Patinated white-gold

Patinato bianco-argento
Patinated white-silver

Vittoria Decapé / Vittoria Pickled

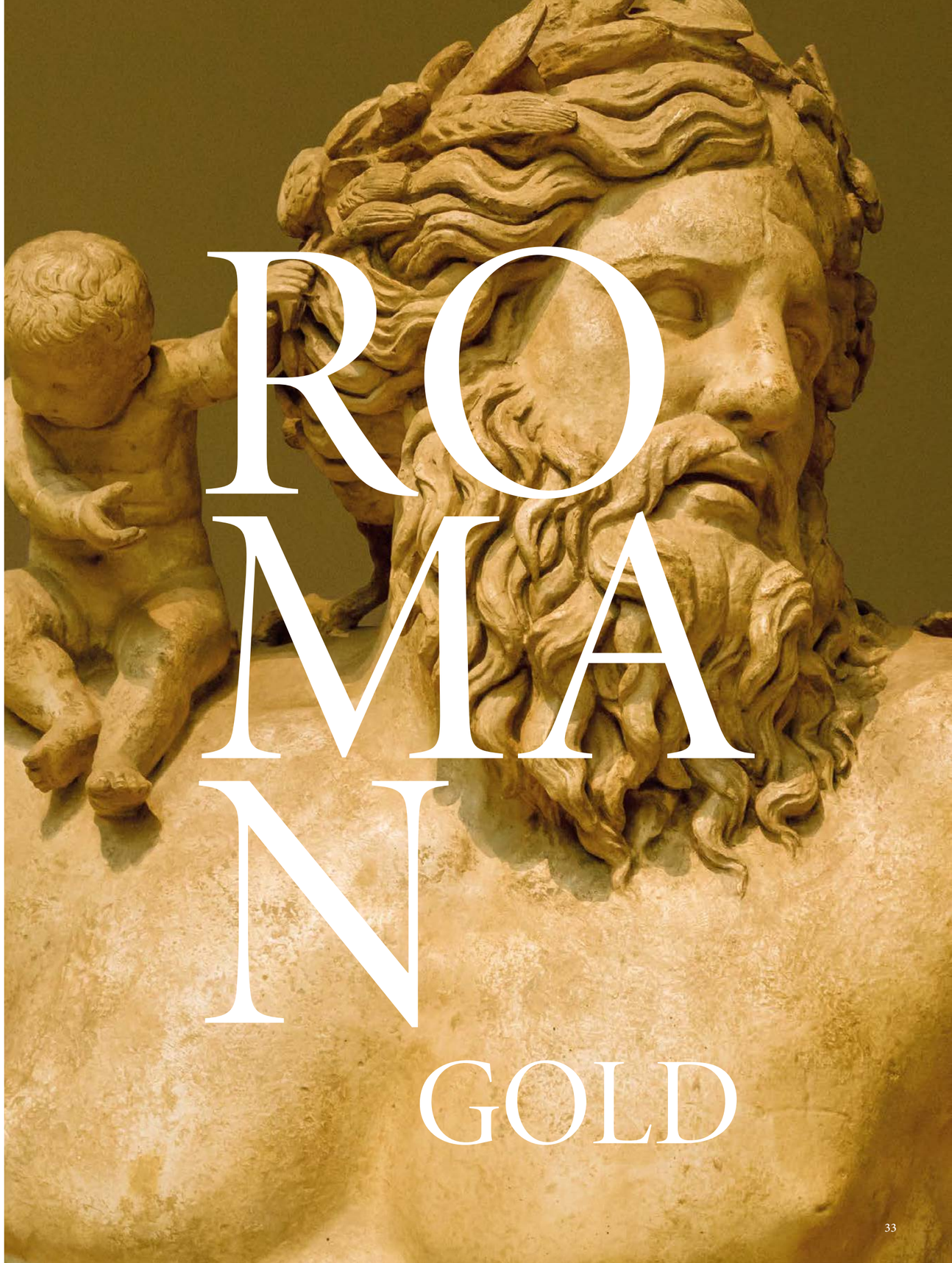
Decapé bianco-oro
Pickled white-gold

Decapé bianco-argento
Pickled white-silver

L'età dell'oro, il periodo augusteo, paradigma di classicità. Roman Gold, le nostre origini, il nostro orizzonte di stile. The golden age, or rather the Augustan period, is a paradigm of the classic era. Roman Gold, our origins, our style horizon.

Proposta composita, dalla geometria ordinata, di grande simmetria e rigore: colonne attrezzate, ante con cornice ad intaglio e bugna centrale dalla tinta crema rendono l'atmosfera della casa calda e accogliente. L'esteso tavolo penisola, impreziosito da decorazioni e profili sinuosi, con doppio lavello al centro, è soluzione attraente ed evocativa. Un ambiente che racchiude in sé una dimensione intima e vivace, dove trova posto l'estetica luminosa e la nuance inconfondibile dell'oro.

Composite proposal with ordered geometries of great symmetry and rigor: equipped columns, doors with carved frame and the central panel in cream colour make the atmosphere warm and comfortable. The wide breakfast bar is an attractive and evocative solution, embellished by the decorations of its sinuous profiles and the double sink at the center. An environment that includes an intimate and lively dimension, where you will find the shiny aesthetics and the gold nuance.



Vittoria Roman Gold — Finitura: Patinato crema-oro — Top: Ecomarm mix beige con bordo in massello con decoro
Vittoria Roman Gold — Finish: Patinated cream-gold — Worktop: Beige mix ecomarm with solid wood edge with decorum

La cappa a camino, con intaglio che trae origine dalla tradizione antica, è resa regale da due blocchi con terminali lavorati a capitelli e ampio schienale in legno massello.

The chimney hood with carves inspired by the ancient tradition is made regal by two blocks with worked terminal capitals and a wide solid wood backpanel.

Le basi del piano cottura nascondono comodi cestoni pensati per riporre gli oggetti di uso quotidiano. Funzionalità a servizio della raffinatezza.

The hob bases hide convenient baskets designed to store the everyday objects. Functionality at the service of refinement.

La maniglia, dalla finitura oro e dall'intreccio che richiama miti e leggende della classicità, è nobilitata grazie alla presenza degli Swarovski.

The handle with gold finish and its interweaving recalls the myths and legends of classical era and is ennobled by the presence of Swarovski.

Vittoria Patinata / Vittoria Patinated

Patinato crema-oro
Patinated cream-gold

Patinato crema-argento
Patinated cream-silver

Vittoria Decapé / Vittoria Pickled

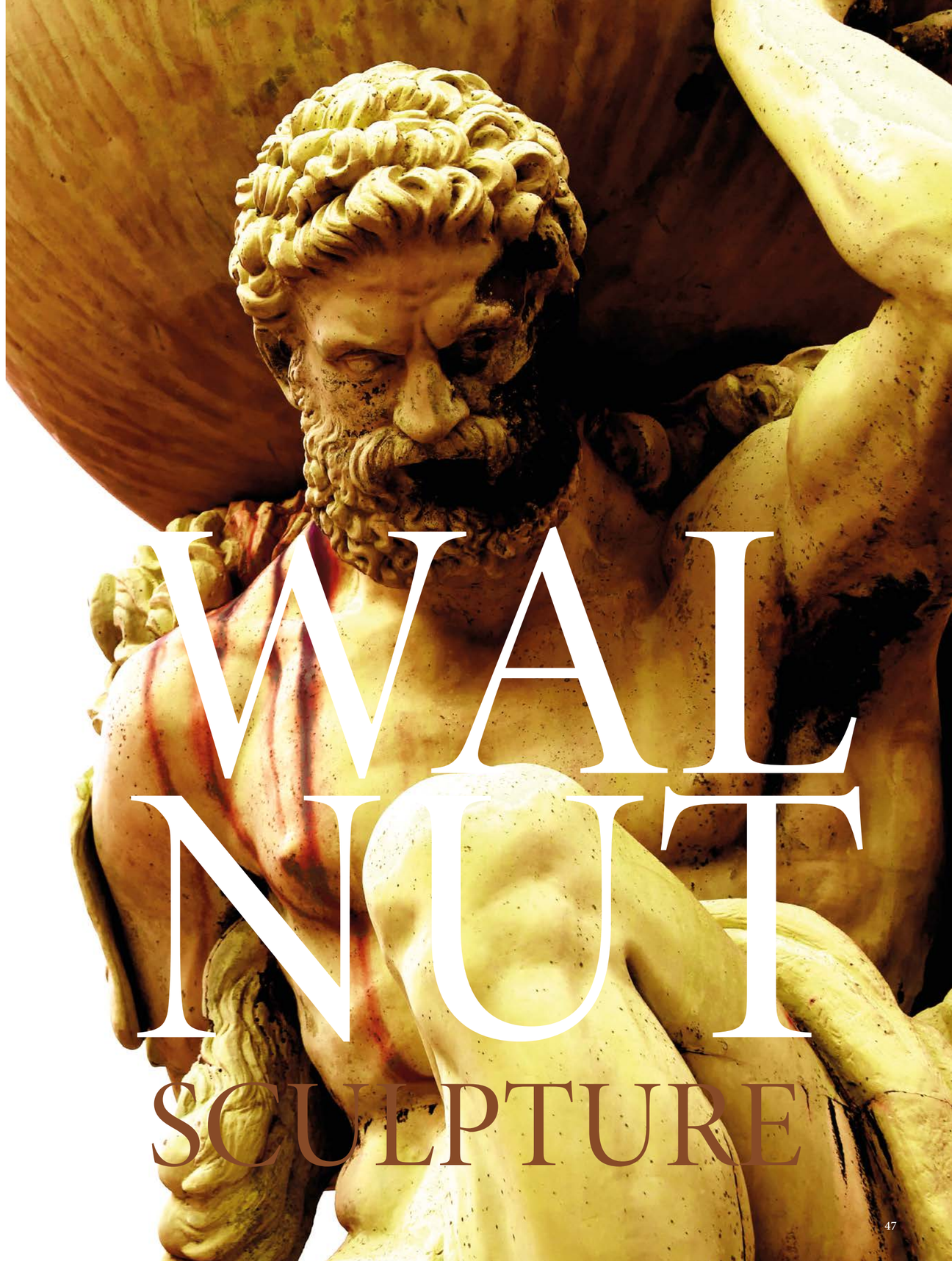
Decapé crema-oro
Pickled cream-gold

Decapé crema-argento
Pickled cream-silver

Trasmettere emozioni e pathos con materiali pregiati come il marmo o il legno. Toccare l'anima delle cose. Così nasce Walnut Sculpture. Transmit emotions and pathos with fine materials such as marble or wood. Touch the soul of things. Thus, Walnut Sculpture was born.

Il legno è il protagonista della collezione, il vero sovrano della cucina: le sue sfumature, l'allure che lo caratterizza, si esalta e si arricchisce con le lavorazioni filo oro. Gli intagli e i decori creano un gioco di volumi e profondità che avvicinano la linearità della composizione ad una creazione plasmata con cura e attenzione. I doppi pensili e le basi attorno al piano di lavoro, rafforzano la solidità dell'impianto stilistico, per scenari da vivere, tra villa signorile e dimora fuori porta.

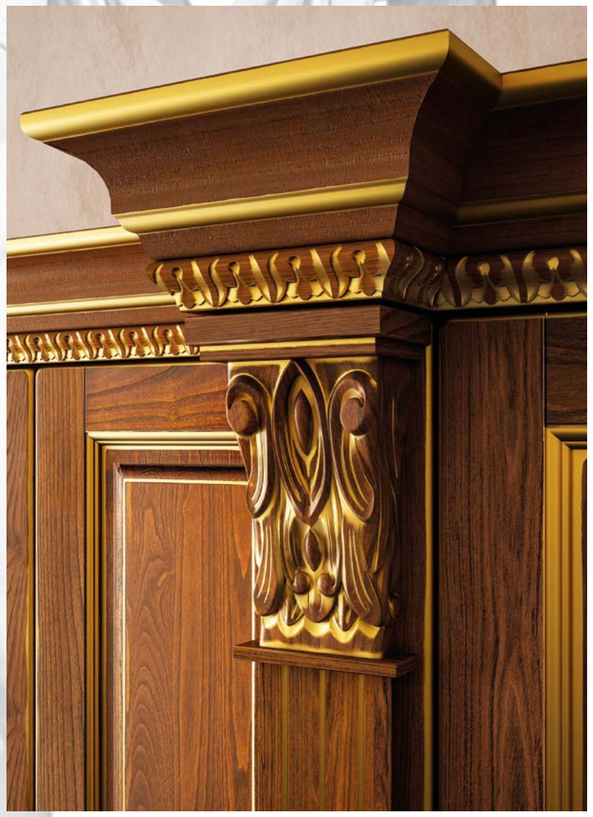
Wood is the star of the collection, the true sovereign of the kitchen: its shades and allure are enhanced and enriched by the golden thread processing. Carvings and decorations create a play of volumes and depth that enclose the linearity of the composition to a molded creation full of care and attention. The double wall units and the bases around the worktop reinforce the solidity of the style, creating scenarios to be lived with the atmosphere typical of a manor house and of a cottage.



Vittoria Walnut Sculpture — Finitura: Noce reale-oro — Top: Ilexa botticino con bordo in massello con decoro
Vittoria Walnut Sculpture — Finish: Royal walnut-gold — Worktop: Ilexa botticino with solid wood edge and decorum

I cassettoni con vetrina moltiplicano gli spazi a disposizione, senza rinunciare al tocco estetico dato delle ante con profilo curvo sia nelle basi che nei pensili sopra lavello.

The drawers with glass element multiply the available spaces without sacrificing the aesthetic touch given by the curved profile doors both in the bases and in the wallunits above the sink.



I riflessi dorati si mescolano all'avvolgente fascinazione del noce, creando degli effetti di chiaroscuro unici, richiamo evidente alle produzioni del neoclassico italiano.

The golden reflections are mixed with the enveloping fascination of the walnut wood, creating an unique light-dark effect that is a clear reference to the productions of the Italian neoclassical era.

L'intaglio della cappa ad incasso rivela la maestria del lavoro artigianale: il leone, simbolo di potenza ed autorità, mostra il suo volto tra una serie di elementi figurativi realizzati con estrema cura.

The carving of the recessed hood reveals the mastery of handcraft work: the lion, symbol of power and authority, shows his face in a series of figurative elements made with extreme care.

Vittoria Noce / Vittoria Walnut

Noce reale-oro
Royal walnut-gold

Noce reale-argento
Royal walnut-silver

La tecnica è il suggello dell'intuizione, è il braccio e la mano esperta guidata dall'azione creativa. Accessori, complementi d'arredo, finiture e materiali: gli ingredienti fondamentali per definire la bellezza, la lussuosità dell'esperienza che la collezione Vittoria ci regala.

Technique is the seal of intuition, is the arm and the expert hand guided by the creative action. Accessories, furnishings, finishes and materials: fundamental ingredients to define the beauty and luxuriousness of the experience that the Vittoria collection gives us.

SEZIONE TECNICA

TECHNICAL SECTION

ANTE / DOORS

Vittoria Patinata / Vittoria Patinated

Anta in massello di castagno spessore 24mm con bugna massello laccata con patinatura oro e argento
24mm thick door solid chestnut frame with solid central panel laquered pickle with painted gold and silver

Telaio in massello di castagno spessore 24mm con inglesina e vetro gothic laccata con patinatura oro e argento
24mm thick door solid chestnut frame with solid central panel laquered pickle with painted gold and silver

Patinato bianco-oro
Patinated white-gold

Patinato bianco-argento
Patinated white-silver

Patinato crema-oro
Patinated cream-gold

Patinato crema-argento
Patinated cream-silver

Patinato antracite-oro
Patinated anthracite-gold

Patinato antracite-argento
Patinated anthracite-silver

Vittoria Decapé / Vittoria Pickled

Anta in massello di castagno spessore 24mm con bugna massello laccata decapé con patinatura oro e argento
24mm thick door solid chestnut frame with solid central panel laquered pickle with painted gold and silver

Telaio in massello di castagno spessore 24mm con inglesina e vetro gothic laccata decapé con patinatura oro e argento
24mm thick door solid chestnut frame with solid central panel laquered pickle with painted gold and silver

Decapé bianco-oro
Pickled white-gold

Decapé bianco-argento
Pickled white-silver

Decapé crema-oro
Pickled cream-gold

Decapé crema-argento
Pickled cream-silver

Decapé antracite-oro
Pickled anthracite-gold

Decapé antracite-argento
Pickled anthracite-silver

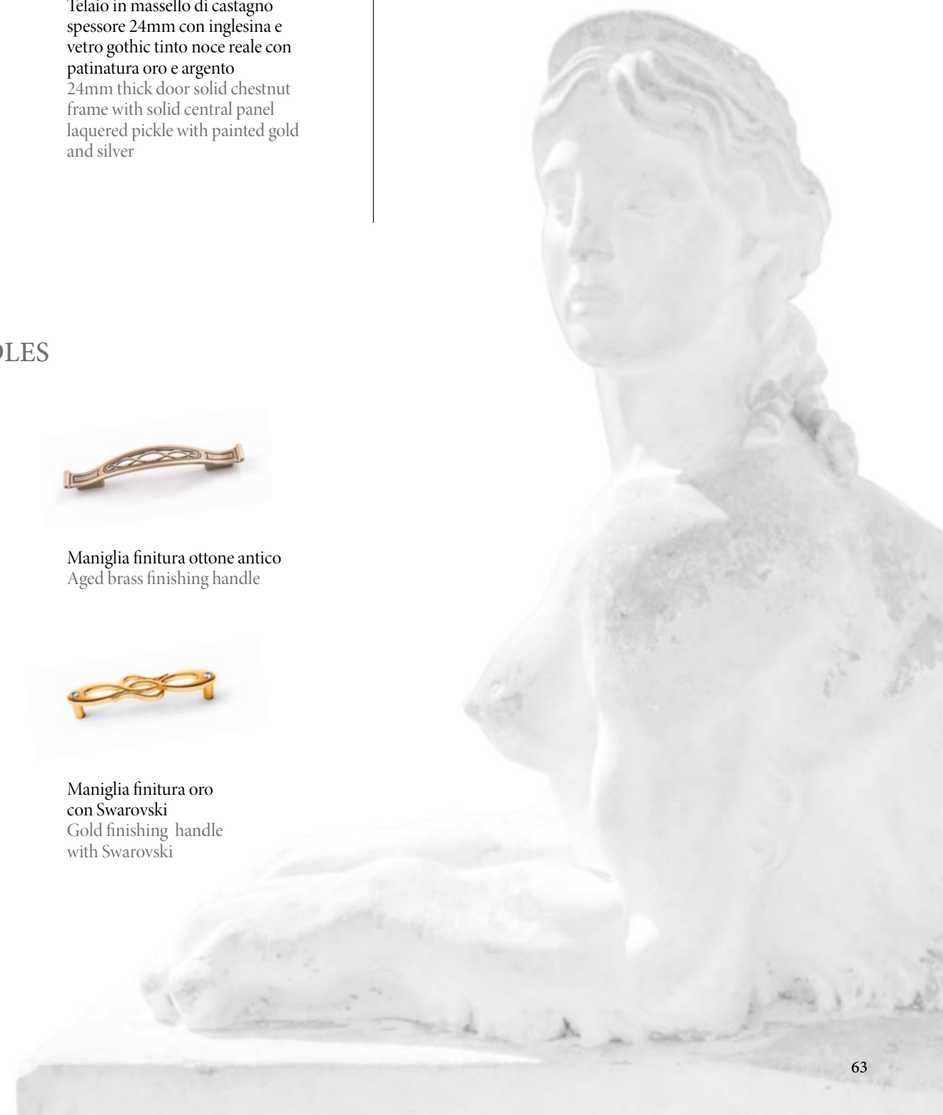
Vittoria Noce / Vittoria Walnut

Anta in massello di castagno spessore 24mm con bugna massello tinto noce reale con patinatura oro e argento
24mm thick door solid chestnut frame with solid central panel laquered pickle with painted gold and silver

Telaio in massello di castagno spessore 24mm con inglesina e vetro gothic tinto noce reale con patinatura oro e argento
24mm thick door solid chestnut frame with solid central panel laquered pickle with painted gold and silver

Noce reale-oro
Royal walnut-gold

Noce reale-argento
Royal walnut-silver



MANIGLIE / HANDLES

Maniglia finitura argento antico
Aged silver finishing handle

Maniglia finitura ottone antico
Aged brass finishing handle

Maniglia finitura argento con Swarovski
Silver finishing handle with Swarovski

Maniglia finitura oro con Swarovski
Gold finishing handle with Swarovski

TOP / WORKTOP

Top ecomarm
Ecomarm worktop

Top ecoquarz
Ecoquarz worktop

Top ilexa
Ilexa worktop

Top ecomarm con bordo in massello con decoro
Ecomarm worktop with solid wood edge

Top ecoquarz con bordo in massello con decoro
Ecoquarz worktop with solid wood edge

Top ilexa con bordo in massello con decoro
Ilexa worktop with solid wood edge

TAVOLI, SEDIE E SGABELLI / TABLES, CHAIRS AND STOOLS

Tavolo rotondo impiallacciato
con 2 allunghi centrali
Round table with 2 central
extensions top

Tavolo ovale impiallacciato
con 2 allunghi centrali
Oval veneered table with 2 central
extensions top

Tavolo Vittoria in frassino con
profilo massello colore ante
allungo laterale 40cm
Vittoria table solid ashwood doors
color with lateral extension 40cm

Sedia Vittoria fondino imbottito
Vittoria chair with wadder seat

Sedia Vittoria colore ante seduta e
schienale imbottito (tessuto grigio/beige)
Vittoria chair with wadder seat

Sedia Vittoria colore ante seduta e
schienale imbottito (tessuto grigio/beige)
Vittoria chair with wadder seat

Sgabello Vittoria fondino imbottito
Vittoria stool with wadder seat

Sgabello Vittoria colore ante seduta e
schienale imbottito (tessuto grigio/beige)
Vittoria stool with wadder seat

vismap
cucine

VALENTINA

La cucina classica con un cuore moderno.

ISOTTA

La tua cucina classica in massello.

VALENTINA

La cucina classica con un cuore moderno.

Valentina 1 *pag 4*
Valentina 2 *pag 8*
Valentina 3 *pag 12*
Valentina 4 *pag 16*

ISOTTA

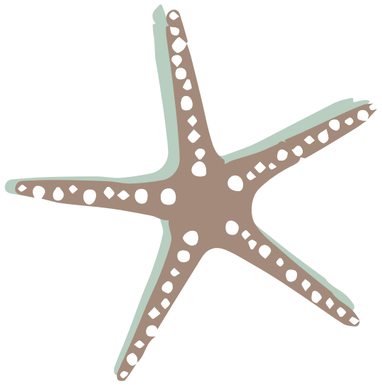
La tua cucina classica in massello.

Isotta Vinacciolo *pag 24*
Isotta Giallo *pag 28*
Isotta Azzurro *pag 32*
Isotta Antracite *pag 36*
Isotta Verde *pag 40*

Sezione tecnica/Technical section *pag 45*

VALENTINA

La cucina classica con un cuore moderno.



Una cucina non è solo un ambiente da arredare, ma uno spazio da vivere, dove funzionalità e calore devono fondersi in un insieme armonico di linee e volumi. Perchè lo spazio sembra non bastare mai, ma l'evoluzione del design ha saputo nascondere dietro una struttura romantica e dolce allo sguardo, una perfetta ottimizzazione delle superfici. Funzionalità ed estetica coesistono armonicamente in un ambiente luminoso ed evocativo di piacevoli atmosfere nord-europee.

A kitchen is not just a room for furnishing; it's also living-space, where convenience and warmth must merge in a harmonic combination of lines and volumes. Because space always seems in short supply, but the latest evolutions in design are able to conceal a perfect optimisation of surfaces behind a romantic, appealing structure. Functionality and looks coexist harmoniously in a kitchen full of light, evoking attractive Scandinavian atmospheres.

Armonia di linee e volumi. I cassetti sono completamente estraibili e le ante, attentamente lavorate, nascondono capienti spazi e comodi ripiani.
Harmony of lines and volumes. The drawers are completely removable and the finely-crafted doors conceal roomy spaces and convenient shelves.

Vani, nicchie e mensole a giorno in laminato panna, capienti e funzionali. Ecco alcuni esempi della praticità che sottende lo stile Valentina.
Roomy, functional open compartments, niches and shelves in cream laminate. Here are some examples of the practical features underlying the Valentina style.

Piani ricoperti di raffinate piastrelle in ceramica con ante attentamente lavorate per un'armonia di linee e volumi.
Perchè i dettagli fanno la differenza.
Tops covered with fine ceramics tiles, with finely-crafted doors for harmony of lines and volumes.
Because details make all the difference.

Quando praticità significa avere tutto a portata di mano e tanti spazi da poter sfruttare, anche la cappa all'occorrenza può trasformarsi in un comodo contenitore.
When convenience means having everything in reach and lots of space available, even the hood can be transformed into a handy storage unit if required.

Atmosfere quasi fiabesche con le tonalità calde delle ante in legno massello di spessore 24 mm: perfetta combinazione tra eleganza e resistenza nel tempo.
An almost fairytale atmosphere with warm shades of solid wood doors 24 mm thick: perfect combination of elegance and durability.

ISOTTA

La tua cucina classica in massello.

Il tempo ritrovato e i luoghi della memoria.
Condividere momenti unici, ritrovare il sapore e l'atmosfera di una volta, vivere in un ambiente caldo e accogliente, per riscoprire i valori autentici della vita in famiglia, in una cucina di solida bellezza.
Così è Isotta: non solo una cucina artigianale in muratura, ma un vero e proprio programma d'arredo. Infatti Vismap prevede oltre alle diverse finiture per il legno massello – corda, verde, giallo, celeste, salmone, arancio, azzurro, antracite, vinacciolo, bianco e tutti i colori a campione – una serie di abbinamenti di pitture per la muratura e di piastrelle per top e schienali, per creare un ambiente armonioso ed equilibrato, ricco di suggestione. E per offrire sempre una scelta sicura, in qualità e in estetica.
Time regained and remembered places.
Sharing unique moments, rediscovering the flavour and atmosphere of bygone days, living in a warm, welcoming environment: the genuine values of family life are brought back to us by a kitchen of solid beauty. This is Isotta: not so much a hand-crafted masonry kitchen as a true furnishing programme. Apart from the various solid wood finishes – rope grey, green, yellow, pale blue, salmon pink, orange, bright blue, coal grey, maroon, white and all the colours in the sample chart – Vismap also offers a series of matching paints for the masonry, and matching tiles for work-tops and wall claddings, to create a harmonious, balanced, atmospheric design scheme. To guarantee you the best, in both quality and styling.

Rivive la tradizione artigianale nei dettagli fatti con cura: il blocco lavabo avanzato è inclinato di 15° e ha il top piastrellato con bordo in massello nella stessa finitura delle ante, per una composizione ricercata, nel segno della funzionalità.
The craft tradition lives again in the carefully made details: the sink unit is placed forward with a 15% slant and its tiled top is edged with solid wood in the same finish as the doors, for a composition which is sophisticated yet highly functional.

Isotta è creata per ricevere e accogliere nel segno della convivialità. Lo spazio è di casa, grazie anche alla soluzione di panca angolare, tavolo e sedie abbinati alla finitura delle ante.
Isotta is conceived to welcome and entertain, with conviviality the keynote. There is certainly no lack of space, thanks to the corner bench, table and chairs matching the kitchen finish.

SALE
ZUCCHERO
CAFFÈ

Romantica e luminosa, una composizione ricca di dettagli funzionali resa leggera dalla misurata alternanza di elementi con anta legno e anta a vetro.
Romantic and bright, a composition with functional details, given added lightness by the measured alternation of units with wooden and glass doors.

Soluzione ideale per chi ama stare in cucina: spaziosi ripiani di lavoro e mensole abbinate per riporre comodamente gli oggetti di uso frequente.
Ideal solution for those whose favourite place is the kitchen: roomy work-tops and chunky shelves in the same finish for convenient storage of objects most often in use.

La massima organizzazione incontra l'originalità per un progetto equilibrato in bilico tra pieni e vuoti, pensato per una maggiore ergonomia domestica.
Peerless organisation meets the originality of a well balanced design layout, with attractive alternation of units and empty spaces, for greater domestic convenience.

SEZIONE TECNICA/*TECHNICAL SECTION*

ANTE E FINITURE VALENTINA PANNA/*VALENTINA CREAM DOORS AND FINISHES*

Anta in frassino massello spessore 24 mm con bugna in massello laccata decapé panna.
Door in solid ash 24 mm thick with solid wood central panel, lacquered decapé cream.

Anta in vetro. Telaio in frassino massello spessore 24 mm laccato decapé panna, con vetro temprato.
Glass door frame in solid ash 24 mm thick, lacquered decapé cream, with tempered glass.

068
Panna
Cream

ANTE E FINITURE VALENTINA COLOR/*VALENTINA COLOUR DOORS AND FINISHES*

Anta in frassino massello spessore 24 mm con bugna in massello laccata decapé panna.
Anticatura 8 colori.
Door in solid ash 24 mm thick with solid wood central panel, lacquered decapé cream.
Aged 8 colours.

Anta in vetro. Telaio in frassino massello spessore 24 mm laccato decapé panna con vetro temprato.
Anticatura 8 colori.
Glass door frame in solid ash 24 mm thick, lacquered decapé cream, with tempered glass.
Aged 8 colours.

069
Albicocca
Apricot

070
Celeste
Sky-blue

071
Verde chiaro
Light green

072
Giallo bambù
Bamboo yellow

088
Noce
Walnut

089
Vinacciolo
Red wine

090
Oro
Gold

091
Antracite
Charcoal gray

ANTE ISOTTA/*ISOTTA DOORS*

Anta in frassino massello spessore 24 mm con bugna in massello laccata decapé 23 finiture.
Door in solid ash 24 mm thick with solid wood central panel, lacquered decapé in 23 finishes.

Anta in vetro. Telaio in frassino massello spessore 24 mm laccato decapé 23 finiture con vetro temprato.
Glass door. Frame in solid ash 24 mm thick, lacquered decapé in 23 finishes, with tempered glass.

FINITURE ISOTTA/*ISOTTA FINISHES*

Opz. B02
Corda B
Rope B

Opz. C02
Corda C
Rope C

Opz. N02
Corda N
Rope N

Opz. B03
Verde B
Green B

Opz. C03
Verde C
Green C

Opz. N03
Verde N
Green N

Opz. B04
Giallo B
Yellow B

Opz. C04
Giallo C
Yellow C

Opz. N04
Giallo N
Yellow N

Opz. B06
Celeste B
Sky blue B

Opz. C06
Celeste C
Sky blue C

Opz. N06
Celeste N
Sky blue N

Opz. B05
Salmone B
Salmon B

Opz. C05
Salmone C
Salmon C

Opz. B07
Arancio B
Orange B

Opz. C07
Arancio C
Orange C

Opz. B08
Azzurro B
Light blue B

Opz. C08
Azzurro C
Light blue C

Opz. B09
Vinacciolo B
Red wine B

Opz. C09
Vinacciolo C
Red wine C

Opz. B10
Antracite B
Charcoal gray B

Opz. C10
Antracite C
Charcoal gray C

Opz. C01
Bianco C
White C

Opz. 999
Colore campione
Sample colours

MANIGLIE/*HANDLES*

Maniglia Valentina metallo 96 mm (opz. 042).
Valentina metal handle 96 mm (opt. 042).

Pomello legno decapé panna (opz. 043).
Cream decapé wood knob (opt. 043).

MANIGLIE/*HANDLES*

Maniglia Isotta metallo 96 mm (opz. 058).
Isotta metal handle 96 mm (opt. 058).

Pomello legno decapé panna (opz. 059).
Su richiesta si può avere nella stessa finitura delle ante.
Cream decapé wood knob (opt. 059).
Available in same finish as doors on request.

Pomello bianco in ceramica (opz. 060).
White porcelain knob (opt. 060).

TAVOLI, SEDIE E SGABELLI/*TABLES, CHAIRS AND STOOLS*

Tavolo telaio in laminato decapé panna, piano in laminato decapé panna con bordo massello spessore 40 mm.
Table with decapé cream laminate frame, decapé cream laminate top with solid wood edge 40 mm thick.

Tavolo 130x80 cm impiallacciato decapé panna.
Table 130x80 cm veneered cream decapé.

Tavolo 130x80 cm impiallacciato decapé colore ante.
Table 130x80 cm veneered in door colour decapé.

Sedia Valentina frassino decapé panna con seduta in paglia (SE044).
Cream decapé ash Valentina chair with straw seat (SE044).

Sgabello Valentina frassino decapé panna con seduta in paglia (SG044).
Cream decapé ash Valentina stool with straw seat (SG044).

Sedia Isotta in frassino decapé colore ante con seduta in paglia (SE049).
Decapé ash Isotta chair in door colour with straw seat (SE049).

Sgabello Isotta in frassino decapé colore ante con seduta in paglia (SG049).
Decapé ash Isotta stool in door colour with straw seat (SG049).

vismap
cucine

Vismap s.r.l
Via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
Tel. +39 0733.216231
Fax +39 0733.216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

uaoh.it

made in Italy

vismap
cucine

Sofia

Cuore contemporaneo. Stile classico

Contemporary heart. Classic style

Sofia

Crediamo nel valore della tradizione, cardine della nostra ispirazione e del nostro lavoro quotidiano. Crediamo nell'emozione della scoperta e nella ricerca di nuove soluzioni di arredo.
Da queste premesse nasce la nostra nuova collezione di cucine classiche.
Il fascino intramontabile del legno unito al design che dialoga con la modernità; ante in legno massello con nuovi materiali e proposte di finiture.
Elementi e dettagli che esaltano la lavorazione accurata e artigianale unita a linee eleganti e attuali, sviluppate dal nostro ufficio R&D.
Tutti ingredienti molteplici per un'unica ricetta: cucine dall'estetica ricercata per ambienti e lifestyle da vivere ogni giorno, insieme alla tua famiglia.

Questa è Sofia,
cuore contemporaneo, stile classico.

We believe in the value of traditions because they represents the cornerstone of our inspiration and the roots of our daily work. We believe in the excitement of discovering and searching for new design solutions. We based the creation of our new collection of classic kitchens on these premises. Solid wood doors are put in contact with new materials and finishes, so that the timeless appeal of the solid wood can have a dialogue with functional design.
Our R&D department develops elements and details highlighting the accuracy of the manufacturing process and the preciousness of the crafted interventions through elegant and current lines.
Multiple ingredients for a single recipe: refined kitchens for ambiances and lifestyles to be lived every day with your family.

This is Sofia,
contemporary heart, classic style.

Sofia

INDICE | INDEX

05 Sofia 1

15 Sofia 2

27 Sofia 3

37 Sofia 4

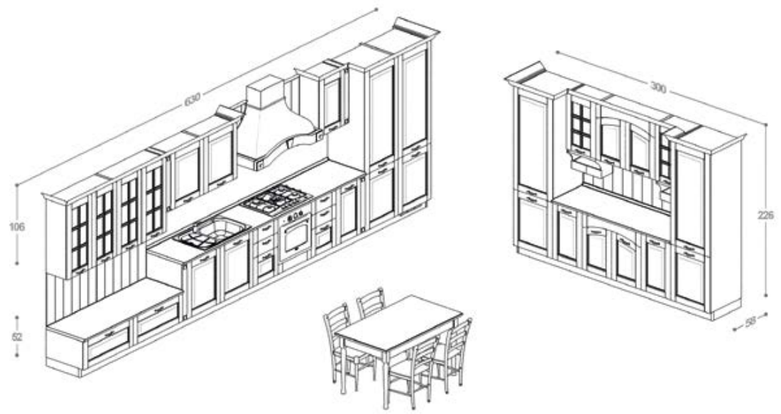
45 Sofia 5

55 Sofia 6

61 Sezione tecnica
Technical section

Ante con intaglio, sottopensili dalla grande funzionalità, vetrine inglesina: dettagli raffinati che illuminano una composizione di grande impatto, dai volumi compositi. Le maniglie seguono la sagomatura delle ante aggiungendo un tocco di design originale, mentre il tavolo e le sedie, abbinate alla finitura della cucina, esaltano le tonalità e le peculiarità del legno.

Carved doors, functional under-cabinet elements, english style glass doors: these are the refined details that illuminate a composition of great impact with composite volumes. The handles follow the shape of the doors thanks to a touch of original design, while table and chairs, matched with the finishes of the kitchen, enhance the tone and the peculiarities of the wood.



Modello: Sofia 1 | Finitura: Patinato sabbia | Top: Laminato postformato botticino con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 1 | Finish: Patinated sand | Top: Laminated botticino postforming with solid wood edge H 4 cm

La solidità del legno per la cappa con schienale dogato e il blocco colonne, in un dialogo continuo con il living a più livelli.

The solidity of the hood slatted back panel and the column module are in continuous dialogue with the multi-level living.

Il comodo vano porta oggetti inserito nella cappa accresce la sensazione di calore e praticità senza rinunciare all'estetica.

The comfortable handy storage compartment inserted in the hood enhances the feeling of warmth and practicality without sacrificing the aesthetics.

Modello: Sofia 1 | Finitura: Patinato celeste cielo | Top: Laminato wraky bianco bordo ABS con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 1 | Finish: Patinated blue-sky | Top: Laminated white wraky ABS with solid wood edge H 4 cm

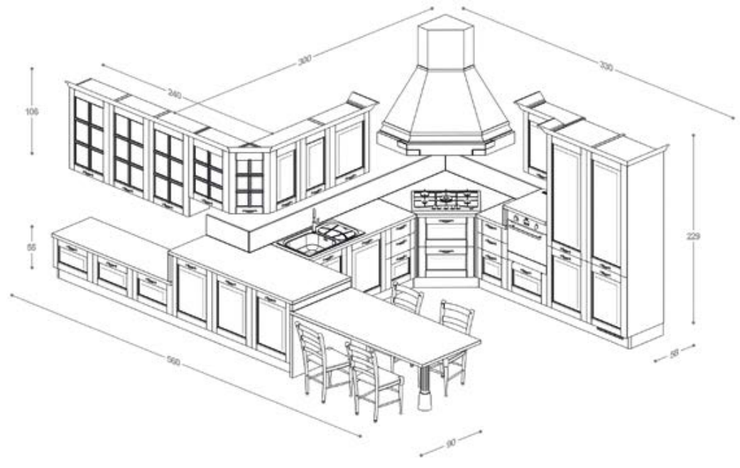
Modello: Sofia 1 | Finitura: Patinato cenere - Patinato creta | Top: Laminato postformato planky H 4 cm
Model: Sofia 1 | Finish: Patinated ash - Patinated clay | Top: Laminated planky postforming H 4 cm

Sofia 2

BACCHE DI CAFFÈ

Linee spezzate, doppi angoli e piani rialzati per una composizione che fa del dinamismo la sua caratteristica fondamentale.
Praticità nella gestione del quotidiano senza rinunciare alla bellezza e alla modernità, come dimostra l'uso del top laminato sia nella penisola che nello schienale del piano cottura e le finiture patinate con il tipico effetto vintage.

Broken lines, double corners and raised floors for a composition where dynamism is the main characteristic.
The use of the laminated worktop both in the peninsula and in the back panel hob combined with the vintage aspect of the patinated finishing, shows how to match beauty and modernity in the management of daily life.



Modello: Sofia 2 | Finitura: Patinato bianco | Top: Laminato wraky esterel bordo ABS H 4 cm
Model: Sofia 2 | Finish: Patinated white | Top: Laminated esterel wraky with ABS edge H 4 cm

Cappa a camino finemente lavorata con intaglio dal sapore settembrino, ante di molteplici dimensioni che aumentano le superfici disponibili nella tua zona giorno.

Finely carved chimney hood with a septemberish flavor; doors of multiple dimensions that increase the surfaces available in your living area.

Maniglia in ottone dall'estetica gradevole e new classic e inserti all'altezza della migliore tradizione italiana, come il gambone fresato.

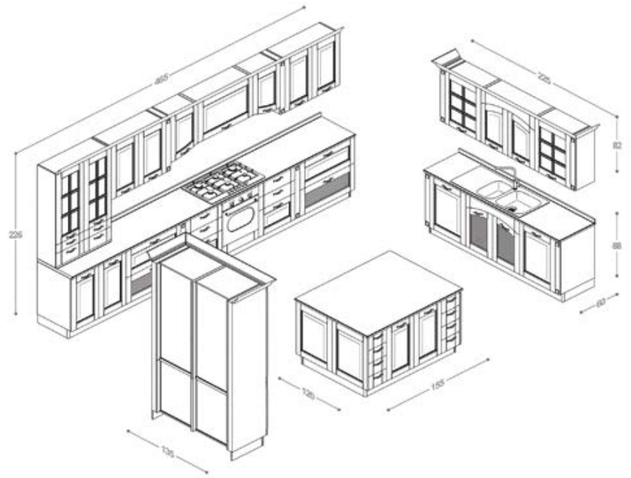
Brass handle pleasantly designed in a new classic style, inserts and milled legs coming from the best Italian tradition.

Modello: Sofia 2 | Finitura: Patinato crema | Top: Laminato wraky pietra di nanto bordo ABS H 4 cm
Model: Sofia 2 | Finish: Patinated cream | Top: Laminated nanto's stone wraky with ABS edge H 4 cm

Sofia 3

Composizione ampia e ricercata che mescola tinte calde e avvolgenti con un'ambientazione di grande impatto contemporaneo. Le lavorazioni ad intaglio e l'elemento caratteristico del carabottino nel sottolavello fanno da contrappunto al design della barra porta utensili per un connubio dal gusto sofisticato.

An extensive and sophisticated composition that mixes warm and enveloping tints for a setting of great contemporary impact. The carvings and the characteristic grate of the sink bottom act as opposition to the design of the utensil rail for a refined taste.



Modello: Sofia 3 | Finitura: Noce | Top: Ecomarm mix beige con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 3 | Finish: Walnut | Top: Ecomarm mix beige with solid wood edge H 4 cm

Isola con top in bordo massello abbinato alla finitura delle ante: effetto scenografico mescolato alla comodità dell'ampia superficie, l'ideale per preparare i tuoi migliori piatti.

Island equipped with solid wood edge worktop finished as frontals: visual effect mixed with the comfort of a wide surface, ideal solution to prepare your best dishes.

Basi da 90 cm e pensili con cappa integrata disposti in due blocchi, per spezzare la linearità della cucina e valorizzarne i dettagli.

90 cm bases and wall units with integrated hood are arranged in two blocks to break the linearity of the kitchen and to underline its details.

Modello: Sofia 3 | Finitura: Naturale | Top: Ecomarm mix beige con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 3 | Finish: Natural | Top: Ecomarm mix beige with solid wood edge H 4 cm

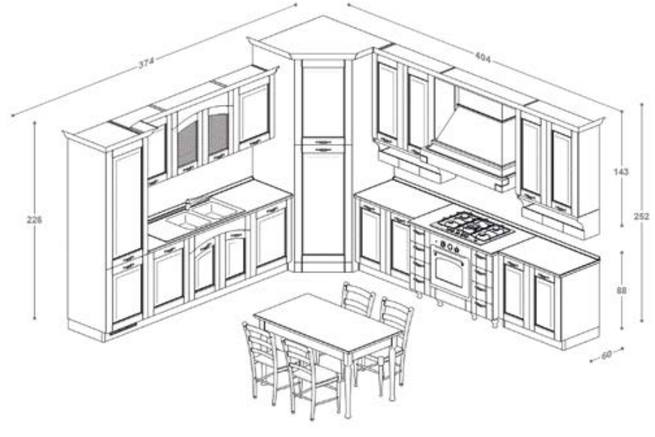
4 Sofia

SUCCO DI MELAGRANA, SUCCO DI POMODORO E ANCHE IL RAPHANUS SATIVUS

...lavorazione del cranberry, ...oscuto pure come mirtillo ...alustre e frutto della pianta

Anima chic a tinte country per una proposta con capiente colonna ad angolo e solido blocco avanzato con piedi a cipolla, dettaglio vintage rivisitato. Il colapiatti e il sottolavello si nobiltano grazie al carabottino, classico senza tempo, e alla simmetria dell'intaglio presente nelle ante.

Stylish soul with country tints for a composition with large corner column and advanced solid block with onion feet, revisited vintage detail. Plate rack and sink base are ennobled thanks to the grate, timeless classic, and to the symmetry of the carved doors.



Modello: Sofia 4 | Finitura: Noce antico | Top: Laminato postformato planky con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 4 | Finish: Old walnut | Top: Laminated planky postforming with solid wood edge H 4 cm

JUICY DRINKS

Modello: Sofia 4 | Finitura: Castagno | Top: Laminato postformato planky con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 4 | Finish: Chestnut | Top: Laminated planky postforming with solid wood edge H 4 cm

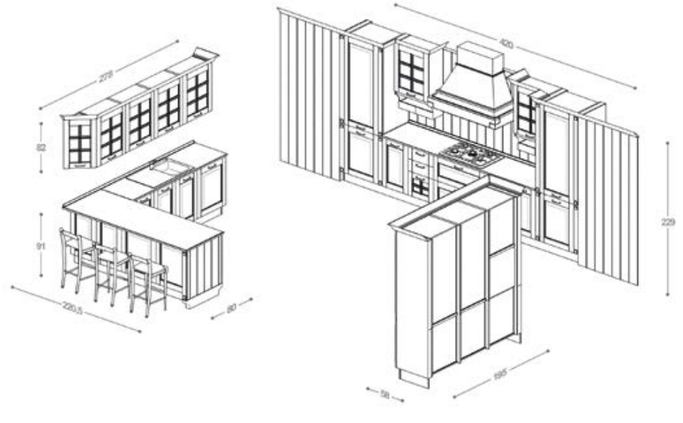
Sofia 5

EDIZIONE

pittore, scult[ore] decoratore d'interni, star[e] di libri d'arte, design[er] creatore di oltre undicim[ila] oggetti, di scenografie e [co]stumi, organizzatore d'es[po]sizioni e iniziative a livell[o] internazionale

Forte personalità e gusto per una cucina in legno decapato color corda, che dona luminosità e ricercatezza formale all'intera composizione. Pensata per essere vissuta con la massima libertà anche da famiglie numerose, con basi e pensili con vetrina che aumentano le linee simmetriche presenti anche nel blocco colonna con forno.

Strong personality and taste for a wooden kitchen with pickled rope finishing which brightens with formal elegance the entire composition. Conceived to be lived with the greatest freedom also by large families, with bases and glass wall units which enhance the symmetrical lines present in the column for oven.



Modello: Sofia 5 | Finitura: Decapè corda | Top: Laminato postformato botticino con bordo massello H 4 cm
Model: Sofia 5 | Finish: Pickled rope | Top: Laminated botticino postforming with solid wood edge H 4 cm

La colonnina con fresata chiude il fianco della comoda penisola, donandone sinuosità e classe anche grazie al top laminato botticino.

The milled column closes the side of the convenient peninsula and the botticino laminated worktop donate sinuosity and class to the whole composition.

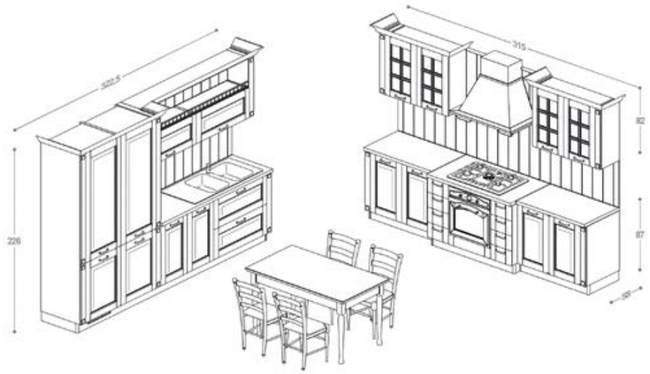
Il lavello, sormontato da un blocco pensili con ante vetro, trova posto nell'esteso piano di lavoro, diventandone il protagonista.

Topped by a glass wall unit block, the sink houses in the extensive work plan, becoming the protagonist.

Sofia 6

Ispirazione country per una soluzione d'arredo di apprezzabile equilibrio.
Il blocco cottura avanzato è incorniciato tra le basi, per permettere un'organizzazione razionale dello spazio.
Il pannello dogato aumenta la sensazione di calore e confort così come il vano a giorno, in grado di donare colore e vivacità con gli oggetti di uso quotidiano.

A country-inspired solution for an ambience of appreciable balance.
The advanced cooking unit is framed by the bases to allow a rational organization of spaces.
The panel with veins increases the feeling of warmth and comfort as well as the open element, able to donate colour and vibrancy through the everyday objects.



Modello: Sofia 6 | Finitura: Decapè bianco | Top: Ecoquarz beige H 4 cm
Model: Sofia 6 | Finish: Pickled white | Top: Ecoquarz beige H 4 cm

Elegante vano a giorno con ringhiera in stile, enfatizzato dal decoro ricorrente della colonnina, usata come terminale in entrambi i moduli della composizione.

Elegant open element with rail embellished by the recurring decorum of the column used as terminal in both the modules of the composition.

provenzale, country e ro-
mantico, cottage, eco-
marin, ecopure

SHABBY CHIC E
NEW CLASSIC

SEDIA, TAVOLI, SGABELLI,
TINTO NOCE E DECAPATO,
STILE CLASSICO

ANTE | DOORS

I patinati | Patinated

Patinato bianco
Patinated white

Patinato bianco vetro
Patinated white glass

Patinato celeste cielo
Patinated sky-blue

Patinato celeste cielo vetro
Patinated sky-blue glass

Patinato sabbia
Patinated sand

Patinato sabbia vetro
Patinated sand glass

Patinato cenere
Patinated ash

Patinato cenere vetro
Patinated ash glass

Patinato creta
Patinated cley

Patinato creta vetro
Patinated cley glass

Patinato crema
Patinated cream

Patinato crema vetro
Patinated cream glass

A richiesta possibilità di personalizzare le finiture con colore campione.
By request its' possible to customize the finishes by colour samples.

Colori, tonalità e finiture riprodotti in questo catalogo potrebbero differire dagli originali a causa dei limiti del processo di stampa. Vismap s.r.l., nella ricerca del continuo miglioramento dei materiali, si riserva di variarne estetica e funzionalità.
Colours, shades and finishes shown in this catalogue may differ from the original due to the limitations of the printing process. In the aim of to the continual research of improvements in the adopted materials, Vismap Ltd. keeps for itself the right to modify their appearance and functionality.

I decapati | Pickled

Decapè bianco
Pickle white

Decapè bianco vetro
Pickle white glass

Decapè corda
Pickle rope

Decapè corda vetro
Pickle rope glass

I tinti | Painted

Tinto noce
Walnut

Tinto noce vetro
Walnut glass

Tinto noce antico
Old walnut

Tinto noce antico vetro
Old walnut glass

Tinto castagno
Chestnut

Tinto castagno vetro
Chestnut glass

Tinto naturale
Natural

Tinto naturale vetro
Natural glass

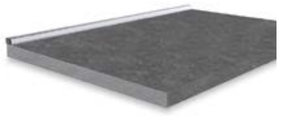
MANIGLIE | HANDLES

Maniglia argento antico
Aged silver handle

Maniglia ottone antico
Aged brass handle

TOP | WORKTOP

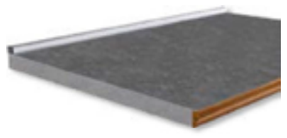
Top laminato postformato
Laminated postforming worktop



Top laminato bordo ABS
Laminated worktop ABS edge

Top ecomarm
Ecomarm worktop

Top laminato postformato con bordo in massello
Laminated postforming worktop with solid wood edge



Top laminato bordo ABS con bordo in massello
Laminated worktop ABS with solid wood edge

Top ecomarm con bordo in massello
Ecomarm worktop with solid wood edge

Top ecoquarz
Ecoquarz worktop

Top ecoquarz con bordo in massello
Ecoquarz worktop with solid wood edge

Top laminam
Laminam worktop

TAVOLI, SEDIE E SGABELLI | TABLES, CHAIRS AND STOOLS

Tavolo cm 140x80 impiallacciato colore anta
Veneered door color table. cm 140x80

Sedia frassino colore anta fondello in paglia
Ashwood chair door colour with straw seat

Sgabello frassino colore anta fondello in paglia
Ashwood stool door colour with straw seat

vismap
cucine

Vismap s.r.l
Via Milano, 6 - 62010 Treia (MC)
Tel. +39 0733.216231
Fax +39 0733.216105
www.vismap.it
news.vismap.it
info@vismap.it

made in Italy

uaoh.it